

ADJECTIFS

Étape 1 Le tuto vidéo



Savoir utiliser les adjectifs



Étape 2 L'essentiel à mémoriser

Formes

sans -s au pluriel

L'adjectif est **invariable**,
= jamais de -s au pluriel

Tom is a big boy.

Tom est un grand garçon.

Tom and Greg are big boys.

Tom et Greg sont de grands
garçons.

-ing ou -ed ?

amuse → *amusing* : amusant
La terminaison *-ing* équivaut
à la terminaison française
-ant.

amuse → *amused* : amusé

1

Complétez ces phrases en utilisant *the + un adjectif*, à choisir dans cette liste : *young • elderly • sick • homeless • unemployed*.

- a. What type of music appeals to today?
- b. and are particularly sensitive to the flu (grippe).
- c. I admire nurses who care for
- d. We need to provide more shelters for
- e. In Detroit (US) many of used to work in car factories.

2**Choisissez l'adjectif qui convient pour chaque phrase.**

- a. It's depressed depressing to think the holidays will soon be over.
- b. I'd be interested interesting to hear more about your trip.
- c. People were shocking by some scenes in the film.
 shocked
- d. I'm quite excited at the idea of leaving home, but I'm quite frightened too.
 exciting
- e. Mrs Leroy went to bed after a very tired day. She was exhausting.
 tiring exhausted.

3**Traduisez les énoncés suivants.**

- a. Les jeunes passent beaucoup de temps sur les réseaux sociaux.
-
- b. Les personnes âgées n'ont pas toujours un ordinateur.
-
- c. Les chômeurs trouvent souvent un emploi sur Internet.
-
- d. Je pense que les riches devraient partager davantage avec les pauvres.
-
- e. À la télévision, peu de programmes sont disponibles (available) pour les sourds.
-

Mettez les éléments entre parenthèses dans le bon ordre.

- a. a street (narrow • small)
- b. a bowl of rice (hot • delicious • organic)
- c. a scarf (silk • long • black)
- d. a box (small • wooden • lovely)
- e. a statue (concrete • huge • ugly)