

Lembar Kerja Peserta Didik

Nama: _____

Kelas: _____

Sekolah: _____

1. Pada bab pertama novel ini, Andrea menceritakan bahwa dirinya (dalam novel ini digambarkan sebagai Ikal) dan kedua temannya, Arai dan Jimbron adalah tiga remaja yang nakal. Mereka sangat dibenci oleh Pak Mustar, tokoh antagonis dalam novel ini. Sebaliknya, hal berbeda diberikan oleh sang Kepala Sekolah yang bernama Pak Balia. Pak Balialah yang telah memberikan mimpi-mimpi kepada murid-muridnya, terutama kepada Ikal, Arai dan Jimbron.

Dalam struktur teks ulasan, bagian tersebut dikategorikan ke dalam...

- a. rekomendasi
 - b. evaluasi
 - c. paparan argumen
 - d. pengenalan isu (orientasi)
2. Pada bab-bab berikutnya, pembaca akan melihat potongan-potongan kisah seperti berdiri sendiri. Andrea hanya membuat cerpen-cerpen dalam satu buku. Meskipun demikian, pada setiap bab, mulai awal hingga akhir, buku ini memiliki hubungan yang sangat erat, seperti mozaik-mozaik dalam kehidupan.

Cuplikan tersebut termasuk ke dalam bagian...

- a. orientasi
 - b. evaluasi
 - c. rekomendasi
 - d. tafsiran
3. Novel yang disajikan dengan bahasa yang cantik ini mampu menyihir pembaca sehingga pembaca bisa ikut merasakan kebahagiaan, semangat, keputusasaan, dan kesedihan. Selain itu, buku ini memiliki lelucon lelucon yang tidak biasa, cerdas, dan pasti akan membuat pembaca tertawa. Dengan membaca buku ini, Anda akan mengetahui bahwa Andrea Hirata memiliki pribadi yang cerdas dalam mengolah kata kata dan memiliki wawasan yang sangat luas.

Deretan kata sifat yang ada dalam cuplikan tersebut adalah....

- a. menyingkir, cantik, cerdas, pasti
- b. lelucon, semangat, mampu, cerdas
- c. luas, cerdas, cantik, biasa
- d. putus asa, sedih, tertawa, cerdas

Kedua teks di bawah ini digunakan untuk menjawab soal nomor 4 dan 5.

Teks I

Dari buku-buku yang dibacanya, penulis bercerita mengenai lambang-lambang kotapraja di zaman Hindia Belanda. Misalnya, lambang Kota Semarang ternyata berhubungan dengan Perang Dipenogoro (1825-1830). Lambang tersebut ditetapkan oleh Gubernur Jenderal De Bus de signes pada 29 Mei 1827 Lambang tersebut dimaksudkan sebagai penghargaan bagi pasukan sipil dan sukarelawan kota itu dalam perang melawan Pangeran Dipenogoro.

Teks II

Dengan mengesampingkan beberapa kekurangan tadi, novel ini benar-benar buku yang sangat dibutuhkan oleh remaja negeri ini. Buku ini memberi motivasi, semangat, dan mimpi pada anak-anak yang patah semangat supaya bersekolah dan melanjutkan ke pendidikan yang lebih tinggi. Selain itu, buku ini juga mengajarkan tentang ketidakmungkinan yang bisa diwujudkan dengan kerja keras.

4. Apabila teks I merupakan bagian dari paparan argumen ataupun tafsiran, teks II merupakan bagian dari.....
 - a. tafsiran
 - b. evaluasi
 - c. rekomendasi
 - d. pengenalan isu
5. Pasangan kata teknis pada kedua teks tersebut adalah....
 - a. kotapraja, novel
 - b. buku, pendidik
 - c. lambang, semangat
 - d. pangeran, kerja keras

Teks di bawah ini digunakan untuk menjawab soal nomor 6 dan 7.

Salah satu yang menarik dari deretan peristiwa itu adalah kisah letusan Gunung Merapi, 18 Desember 1930, yang menyebabkan bencana dan krisis dahsyat. Tidak kurang dari 1.500 orang tewas dan 2.500 hewan mati. Berhektare-hektare sawah serta ladang hancur dan ratusan rumah terbakar atau roboh. Bunyi letusan dan guguran-guguran besar dari puncak gunung, mengawali semburan awan panas pada pagi hari, pukul 10.28 dan 10.33 WIB. Cendawan raksasa yang terdiri atas semburan awan panas bercampur debu dan pasir terlihat mengerikan. Sampai pukul 15.47 hari itu, terjadilah sedikitnya sepuluh letusan yang setiap kali disusul semburan awan panas. Sekitar 18.000 penduduk mengungsi pada awal mengamuknya Merapi itu (h. 37-38).

6. Peristiwa yang menjadi pokok ulasan di dalam cuplikan di atas adalah...
 - a. Gunung Merapi
 - b. Letusan Gunung Merapi
 - c. bencana dahsyat
 - d. musibah di Indonesia
7. Kata sifat yang digunakan dalam cuplikan di atas adalah
 - a. bagus
 - b. dahsyat
 - c. awan panas
 - d. mengerikan
8. Amanat yang hendak disampaikan kepada pembaca, yaitu bahwa segala sesuatu yang menentukan diri kita sendiri. Senang atau tidak senang, bahagia atau tidak bahagia, baik atau buruk kitalah yang dapat mengerti dan kita juga yang menentukan.
Harta kekayaan, cinta dengan pamrih, hanya akan membawa kesengsaraan atau bahkan akan membuat kita kehilangan diri.
Maksud cuplikan tersebut berkenaan dengan...
 - a. isi keseluruhan buku
 - b. amanat cerita
 - c. baik buruknya cerita
 - d. makna kehidupan dalam karya
9. Memang, bisa dikatakan, keterangan tentang siapa dan apa kiprah Hang Tuah tidak ditemukan dalam literatur-literatur sejarah. Beberapa waktu lalu pernah diangkat kisah-kisah tokoh Melayu, termasuk Hang Tuahini, dalam berbagai versi seperti sandiwara

radio maupun tayangan sinema di televisi. Tetap saja, Hang Tuah hanya dikenal sebatas tokoh terkenal dari daerah Melayu.

Kata sandiwara dalam cuplikan tersebut semakna dengan....

- a. siaran
 - b. acara
 - c. drama
 - d. cerita
10. Kata sifat dalam cuplikan soal no. 9 yang mendapat imbuhan adalah
- a. berapa
 - b. pernah
 - c. tetap
 - d. terkenal
11. Tak banyak yang tahu kisah Hang Tuah yang dituliskan dalam sebuah buku berjudul Hikajat Hang Tuah tercatat sebagai karya sastra Melayu klasik yang paling panjang. Salah satu versi Hikajat Hang Tuah adalah setebal 593 halaman. Buku berisikan Hang Tuah ini dikenal sejak abad ke-18, dan sejak saat itu disebutkan sangat menarik perhatian para peneliti Barat. Hikajat Hang Tuah kemudian sangat terkenal, terbit dalam berbagai versi, dan sekitar 20 buku tersimpan di berbagai perpustakaan di dunia.
- Cuplikan tersebut memaparkan.
- a. tingkat keterkenalan *Hikajat Hang Tuah*
 - b. isi keseluruhan cerita *Hikajat Hang Tuah*
 - c. jumlah suatu cerita dalam suatu karya
 - d. daya tarik sastra klasik
12. Kata yang penulisannya. dimiringkan dalam cuplikan soal nomor 13 adalah
- a. Versi
 - b. Peneliti Barat
 - c. Hikajat Hang Tuah
 - d. Perpustakaan dunia.
13. Kalimat yang mengungkapkan ulasan buku nonfiksi adalah....
- a. Kekuatan novel ini tidak hanya terletak pada realitas hidup tokoh Ongga yang sulit diduga
 - b. Tidak berlebihan pula jika dikatakan bahwa buku ini sangat baik dibaca oleh orang yang terpesona dengan ulah tamunya.

- c. Kemunculan buku ini telah memperkaya khazanah literatur bisnis khususnya bagi pengusaha konglomerat.
 - d. Mochtar Lubis memperlihatkan sikap jiwa yang ditemukan pada diri orang-orang di masa revolusi melalui tokoh Hazil dan Guru Isa.
14. Penulis dalam buku Menciptakan Kesimbangan ini mengatakan bahwa anak-anak dan generasi muda zaman modern berhadapan dengan kekacauan nilai dalam masyarakat. Nilai kerap kali disamakan dengan harga atau keuntungan. Selain itu, nilai sosial pribadi seseorang sering diukur dengan kemampuan membeli dan mendapatkan kementerian. Masalah yang menjadi objek ulasan dalam cuplikan di atas adalah...
- a. masalah anak-anak dewasa ini.
 - b. sistem nilai dalam masyarakat.
 - c. harga dan keuntungan.
 - d. kebobrokan masyarakat.
15. Kata-kata bergaris bawah dalam cuplikan soal nomor 14 dapat diganti dengan...
- a. huruf miring.
 - b. huruf tebal.
 - c. tanda petik tunggal.
 - d. tanda petik ganda.
16. Suara gong tiba-tiba bergema dari arah alun-alun Kerajaan Majapahit, saat Ratu Kencana Wungu (Anindhika Widya) yang bertakhta di Kerajaan Majapahit menggelar sayembara bagi siapa saja yang bisa membunuh Kebo Mancruet, pemberontak yang selama ini membuat resah dan bernafsu untuk menggulingkan sang Ratu dari takhtanya. Bagi yang berhasil akan menjadi suami ratu sekaligus menjadi raja di Keraton Majapahit.
- Dalam penyusunan teks ulasan, cuplikan tersebut sebaiknya ditempatkan pada bagian....
- a. orientasi
 - b. tafsiran
 - c. evaluasi
 - d. rekomendasi
17. Drama ini menceritakan sebuah kerajaan yang maju dan sejahtera bernama Pasir Batang. Kerajaan itu dipimpin oleh seorang raja yang bijaksana, dialah Prabu Tapa Agung. Pada suatu hari, sang Prabu berniat untuk menurunkan takhtanya. Semua rakyat gelisah, termasuk ketujuh putrinya. Hanya Purbalarang-lah yang terlihat

bahagia, ia merasa takhta itu akan turun kepadanya karena ia merupakan anak pertama. Namun, tanpa di sangka, takhta turun kepada putri bungsu, yaitu Purbasari Ayu Wangi.

Kalimat yang dapat mewakili keseluruhan isi cuplikan tersebut adalah...

- a. Drama itu menceritakan Kerajaan Pasir Batang
 - b. Kerajaan Pasir Batang dipimpin oleh Purbasari Ayu Wangi
 - c. Kebahagiaan melingkupi Kerajaan Pasir Batang
 - d. Di dalam drama kerajaan itu ada peristiwa sedih dan bahagia.
18. Kelebihan dari pementasan teater musikal Lutung Kasarung ini yaitu performa yang menarik, busana yang indah serta latar panggung yang sesuai membuat penonton terpukau. Perpaduan tarian-tarian yang gemulai menambah keistimewaan teater ini serta lutung-lutung yang bertingkah lucu sangat menggemaskan para penonton untuk tertawa. Cuplikan tersebut dapat diringkas sebagai berikut.
- a. Tarian dalam teater Lutung Kasarung sangat memukau para penonton.
 - b. Sangat indah dan menyegarkan performa dari pementasan drama musikal Lutung Kasarung.
 - c. Performa dari pementasan itu sangat bagus karena itu tidak boleh dilewatkan untuk ditonton.
 - d. Teater Lutung Kasarung memiliki kelebihan-kelebihan, terutama dalam penampilan para pemainnya yang gesit dan lucu-lucu.

Teks di bawah ini digunakan untuk menjawab soal nomor 19 dan 20

Suminto A. Sayuti

Berkenalan dengan Puisi (Yogyakarta: Gama Media, 2002), xvi + 403 halaman

Di negeri ini tidak begitu banyak buku yang membicarakan teori sastra, khususnya puisi, ditulis akademisi kita dengan bahasa yang 'gampang' dicerna. Apalagi bila yang dimaksud buku teori dan/atau kritik yang berkualitas. Di antara yang banyak itu, buku Prof. Dr. Suminto A. Sayuti ini menjadi penting dan berharga keberadaannya. Siapa pun yang mau memasuki dunia puisi, lebih lebih mereka adalah mahasiswa sastra, bisa menjadikan buku ini sebagai jalan yang nyaman.

19. Objek ulasan di atas adalah....

- a. buku kumpulan puisi
- b. buku pelajaran menulis puisi
- c. buku teori tentang puisi
- d. buku para penulis puisi

20. Aspek yang diulas dalam teks tersebut adalah

- a. jumlah buku teori sastra yang berbeda
- b. buku tersebut termasuk buku teori dan kritik yang berkualitas
- c. kualitas buku agar masyarakat luas memilih buku tersebut
- d. buku tersebut dinilai sangat penting bagi dunia pendidikan