PENDIDIKAN SENI VISUAL
TINGKATAN 3 KSSM

TAJUK 7 : REKA BENTUK INDUSTRI

1	Jelaskan dua peranan utama pereka bentuk industri . I Menentukan kos sesuatu produk II Merancang pasaran dan promosi III Mengenal pasti produk mengikut fungsi IV Menghasilkan produk yang diterima pengguna A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
2	Apakah fungsi dan kelebihan menggunakan perabot di bawah pada sesuatu ruang ? A Bahan binaan mudah didapati B Warna sesuai dengan persekitaran C Ringan dan menjimatkan ruang D Kos murah dan mudah dibeli
3	Maklumat di bawah tentang definisi reka bentuk . **Penghasilan produk bertujuan untuk menyokong anggota badan** Apakah bidang reka bentuk tersebut ? A Reka bentuk grafik B Reka bentuk perabot C Reka bentuk Landskap D Reka bentuk hiasan dalaman
4	Selain menghasilkan produk baru , apakah pendekatan yang digunakan dalam reka bentuk industri ? A Mencari pasaran baru B Menentukan jenis bahan C Membaiki produk yang rosak D Mengubahsuai produk sedia ada

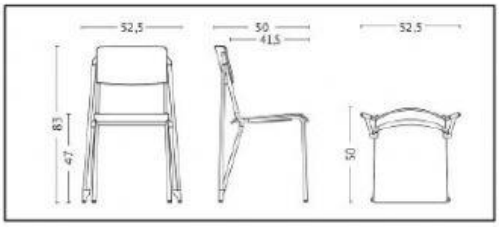
LIVEWORKSHEETS

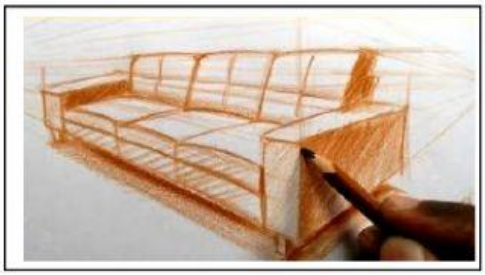
5	Gambar di bawah menunjukkan sebuah reka bentuk perabot ? Mengapakah reka bentuk tersebut kelihatan menarik ? A Warna yang harmoni B Kombinasi bahan yang sesuai C Keluasan ruang yang praktikal D Nilai estetika pada reka bentuk
6	Maklumat di bawah tentang satu konsep perabot . • **Berlandaskan reka bentuk tahun 1920an – 1970an** • **Kelihatan klasik tetapi dipengaruhi gaya moden** Apakah konsep perabot tersebut ? A Konsep Antik B Konsep Retro C Konsep Ultramoden D Konsep Kontemporari
7	Jika anda meminati reka bentuk perabot yang ringkas dan sesuai dengan persekitaran baru, apakah konsep reka bentuk yang menjadi pilihan anda ? A Konsep Antik B Konsep Retro C Konsep Ultramoden D Konsep Kontemporari
8	Gambar di bawah menunjukkan sebuah reka bentuk perabot. Apakah konsep reka bentuk tersebut ? A Antik B Klasik C Ultra moden D Kontemporari

LIVEWORKSHEETS

9	Mengapakan konsep perabot kontemporari menjadi pilihan isi rumah pada masa kini ? I Perabot jenis ini banyak dijual II Ruang rumah semakin terhad III Ringkas dan mudah diselenggarakan IV Bahan digunakan mudah diperolehi A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
10	Gambar di bawah menunjukkan sebuah rak buku . Apakah tema yang menjadi idea reka bentuk tersebut? A Flora B Fauna C Kosmos D Geometri
11	Mengapakah ciri-ciri **ergonomik** penting dalam menghasilkan barangan reka bentuk industri . A Menentukan kos pengeluaran produk B Menentukan kesesuaian bahan dengan produk C Memastikan harga produk mampu untuk dibeli D Memastikan keselamatan dan keselesaan pengguna
12	Bagaimanakah identiti konsep retro boleh dikenali melalui kerusi di bawah ? A Ketahanan kerusi B Reka bentuk kaki kerusi C Jenis bahan yang digunakan D Skema warna yang pada kerusi
13	Konsep reka bentuk perabot yang paling terkini dengan penampilan ciri-ciri abstrak dikenali sebagai _____. A Konsep retro B Konsep Urban C Konsep Ultramoden D Konsep Kontemporari

LIVEWORKSHEETS

14	Gambar rajah di bawah merupakan inovasi dalam reka bentuk perabot. Apakah kelebihan yang ada pada produk tersebut ? I Pelbagai fungsi II Menjimatkan ruang III Mudah dialihkan IV Kos bahan murah A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV
15	Susun semula proses menghasilkan reka bentuk industri dengan urutan yang betul . I Membuat model II Menghasilkan prototaip III Lukisan reka bentuk IV Penerangan projek dan kajian A I, II, IV, III B III, IV, I, II C II, I, III, IV D IV, III, I, II
16	Gambar di bawah menunjukkan lukisan bagi reka bentuk sebuah meja . Apakah jenis lukisan tersebut ? A Lukisan Unjuran B Lukisan Perspektif C Lukisan Idea Awal D Lukisan Lakaran Asas 

17	Apakah teknik mewarna yang digunakan dalam aktiviti penghasilan reka bentuk perabot di bawah? A Gosokan B *Rendering* C *Cross hatching* D *Random lines* 
18	Apakah kemahiran yang perlu ada pada seorang pereka bagi memastikan sesuatu produk itu berfungsi ? A Pengetahuan teknikal B Mengetengahkan idea C Menyelesaikan masalah D Kebolehan berkomunikasi

LIVEWORKSHEETS

19	Susun konsep rekaan perabut di bawah berdasarkan urutan tahun yang betul . **retro , kontemporari , antik , klasik** A retro, kontemporari, antik dan klasik B klasik, antik, retro dan kontemporari C antik, klasik, retro dan kontemporari D kontemporari, retro, antik dan klasik
20	Antara berikut pilih kerjaya yang sesuai dengan bidang reka bentuk industri . I Juru teknik II Pelukis ilustrasi III Usahawan produk IV Pereka bentuk A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV

LIVEWORKSHEETS