

UNIDAD EDUCATIVA VERBO DIVINO
PROYECTOS ESCOLARES
DOCENTE: ING. MARCELO BAÑO
FICHAS INTERACTIVAS EN LIVEWORKSHEETS



NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

CURSO Y PARALELO:

FICHAS INTERACTIVAS

TEMA 1

EL PROPÓSITO DEL ARTE

Objetivo: Crear productos artísticos que expresen visiones propias, sensibles e innovadoras mediante el empleo de elementos y principios del arte para despertar sentimientos y pensamientos en el público.

Espacios y escenarios dedicados al arte

1. Identifica, selecciona y ubica los nombres de cada espacio que se utilizan para presentar o exhibir las distintas expresiones artísticas.



GALERÍA

TEATRO

MUSEO

CALLE

2. Selecciona de las opciones según corresponda los tipos de obras artísticas según el espacio destinados para su presentación o exhibición.

MUSEO	GALERÍA	TEATRO	CALLE

Ópera - Ballet - Fotografía - Show de tango - Colección pictórica - Esculturas
 Litografías - Performance - Quinteto sinfónico - Poesía leída de autor

3. Une con líneas el tipo de espacio destinado para la presentación o exhibición de las diferentes obras artísticas con su característica.

- | | |
|--------------|-----------------------------------|
| a. Museo | 1. Permite acercamiento íntimo |
| b. Galería | 2. Tiene exhibiciones permanentes |
| c. Escenario | 3. No tiene restricciones |
| d. Calle | 4. Exhibe para vender |

4. Observa, analiza y selecciona la respuesta correcta según corresponda.

a. Una presentación audiovisual ayuda a:

- 1. Motivar y captar la atención de los interlocutores
- 2. Presentar la información
- 3. Provocar interés
- 4. Todas las anteriores

b. ¿Qué elementos debe tener una presentación audiovisual?

- 1. Texto, fragmentos literarios, gifs.
- 2. Imágenes en movimiento, audio, texto.
- 3. Audio, texto, fragmentos literarios.
- 4. Gifs, imágenes, texto.