

VAMOS CON MATEs

TAREA 1: Cuenta el número de círculos de cada color. Indica el número y si es par o impar. Pista: Cuenta de dos en dos cada línea y si sobra un círculo es *impar*.

Ej. ●

1 Par impar

1. ● ● ● ●

 Par Impar

2. ●

 Par Impar

3. ● ●

 Par Impar

4. ● ● ● ● ● ● ● ●

 Par Impar

5. ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

 Par Impar

6. ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

 Par Impar

7. ● ● ● ● ● ● ●

 Par Impar

8. ● ● ●

 Par Impar

9. ● ● ● ● ●

 Par Impar

10. ● ● ● ● ● ●

 Par Impar

TAREA 2: Escribe los números pares e impares. Empieza por el número más bajito y continua hasta el mayor.

• LOS NÚMEROS PARES SON: >>>>>

• LOS NÚMEROS IMPARES SON: >>>>>

TAREA 3: Vamos a trabajar un poco los cuadros de doble entrada.

Fíjate en los dibujos y colócalos donde corresponda según la emoción que expresen (alegría, tristeza, enfado o sorpresa). Hay que pensar un poquito, pero esta tarea es buena para desarrollar el razonamiento lógico.

1º- Coloca las piezas.

2º- Revisa lo que has hecho por si tienes que cambiar algo.

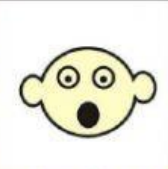
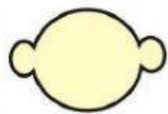
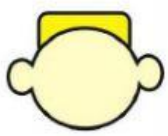
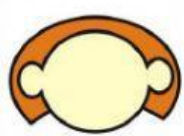
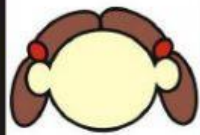
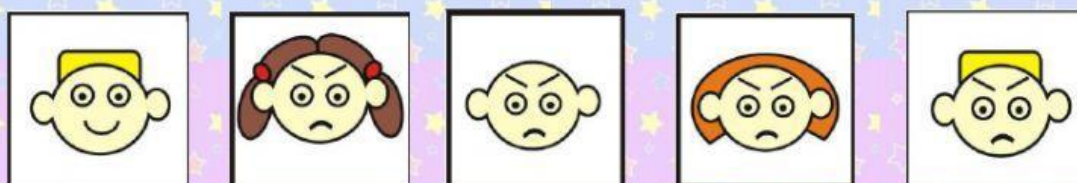
					
					
					
					
					
					

Imagen rescatada del blog [ESOS LOCOS BAJITOS](#).



En este enlace los chicos/as pueden practicar los cuadros de doble entrada, *online*.

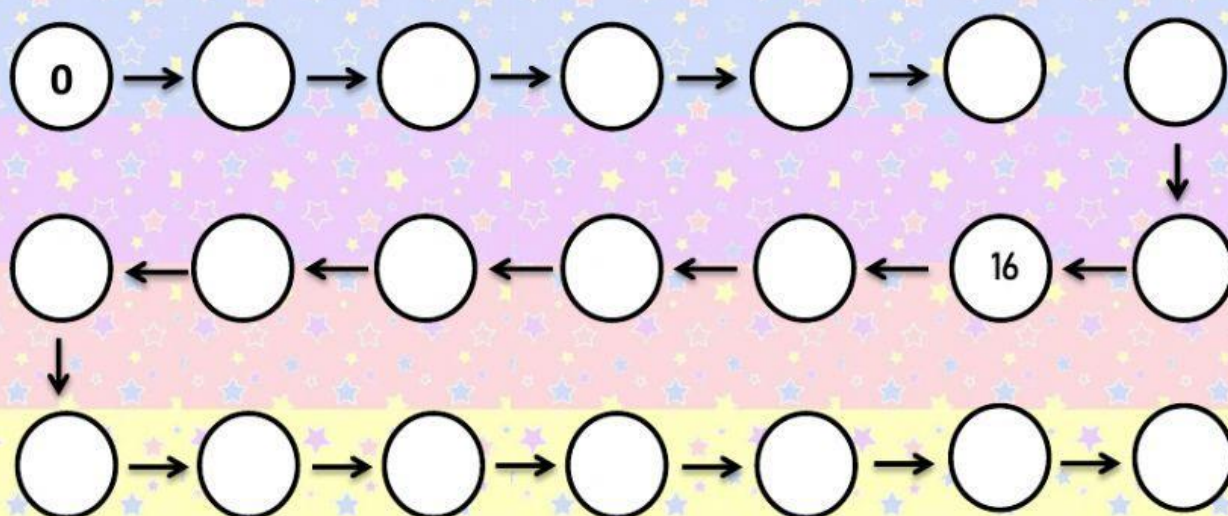
Tenéis que pinchar sobre la imagen y accederéis al blog donde aparece el juego.

❖ **IMPORTANTE:** Tenéis que tener el navegador Explorer instalado en el ordenador para poder jugar.



<https://rosafernandezsalamancaprimaria.blogspot.com/2016/12/tablas-de-doble-entrada-coordenadas.html>

TAREA 4: Suma de dos en dos.



TAREA 5: PROBLEMA DE GEOMETRÍA: En Alemania se conoce este problema como “**Das Haus von Nilokaus**”, la casa de Nicolás. Consiste en dibujar la casa con un lápiz, sin tener que levantar del papel su punta ni pintar dos veces alguna línea.

A ver quién es el/la más rápido/a de la familia.

Pincha sobre la imagen para ver la solución.

LO HABÉIS CONSEGUIDO?

¿QUIÉN HA SIDO EL PRIMERO DE LA FAMILIA?

¿CUÁNTOS INTENTOS HABÉIS HECHO?

