

Literatura Tema 3 (parte 1)

"El Realismo: Galdós"

1) Indica si las siguientes afirmaciones sobre el Realismo son verdaderas o falsas:

V

F

- a. Es un movimiento que nace en Francia a mediados del siglo XIX.
- b. El autor realista inventa la realidad y no desea cambiarla.
- c. Para representar la realidad el artista debía estar ampliamente documentado.
- d. Se intenta reproducir una vida cotidiana.
- e. No se describe de forma fidedigna, sino idealizada.

2) Marca las características de la novela realista:

El amor se encuentra rodeado de dificultades

Se refleja un enfrentamiento campo-ciudad.

Apoyo total a la iglesia, para fomentar a los fieles.

Los autores tienen una mentalidad conservadora y regresiva.

Se destacan las diferencias sociales, entre los ricos, pobres y clase media.

El narrador es omnisciente y conoce todo de sus personajes.

No existen apenas diálogos entre los personajes.

Descripciones minuciosas.

Profundización en el carácter y pensamientos de los personajes.

Léxico repetitivo y pobre.

3) Completa el siguiente texto sobre el Realismo:

observación previa crítica cotidiana fidedigna cultural

Es un movimiento y artístico que nace en Francia a mediados del siglo XIX.

El autor realista describe la realidad con intención y deseo de mejorarla. El artista intenta reproducir la vida de forma objetiva y, lo que exige una rigurosa labor de y documentación

.....

4) Une las oraciones que hablan sobre las características del Realismo:

- | | |
|--|--|
| • Los sacerdotes se presentaban como rectos y bondadosos | * de diálogos. |
| • Se destaca la ideología | * con hablas regionales, registro coloquial... |
| • El amor se encuentra rodeado de dificultades | * mientras que los clérigos eran poco ejemplares |
| • Existe una abundancia | * liberal o conservadora del autor. |
| • Adaptación del lenguaje a cada personaje | * como problemas matrimoniales, adulterio... |

5) Elige la opción correcta hablando de Benito Pérez Galdós:

- ¿Dónde y cuándo nació Benito Pérez Galdós?
 - Nace en Madrid en 1920.
 - Nace en Las Palmas de Gran Canaria en 1843.
 - Nace en Sevilla en 1843.
- ¿Por qué se trasladó a Madrid?
 - Para estudiar Derecho
 - Para descubrir a los grandes novelistas franceses.
 - Para casarse y formar una familia.
- Viajó por toda España y aprovechó para...
 - para ser miembro de la RAE,
 - para ampliar su carrera política.
 - observar a sus gentes y documentarse en sus archivos.
- Su producción literaria consta de:
 - cuentos, episodios nacionales, oraciones, artículos y crónicas.
 - cartas, episodios nacionales, piezas dramáticas, crónicas y canciones.
 - novelas, episodios nacionales, piezas dramáticas, artículos y crónicas.

5. Marca los cuatro tipos de obras de Galdós:

- | | | |
|----------------------------------|-------------------------|-------------------|
| Novelas de niñez | Novelas de 1ª época | Novelas tempranas |
| Novelas españolas contemporáneas | Novelas espiritualistas | |
| Canciones dramáticas | Episodios Nacionales | Saetas |

6. Escribe seis obras de Benito Pérez Galdós: