

# Literatura Tema 3 (parte 1)

## "El Realismo: Galdós"

1) Indica si las siguientes afirmaciones sobre el Realismo son verdaderas o falsas:

V      F

- a. Es un movimiento que nace en Francia a mediados del siglo XIX.
- b. El autor realista inventa la realidad y no desea cambiarla.
- c. Para representar la realidad el artista debía estar ampliamente documentado.
- d. Se intenta reproducir una vida cotidiana.
- e. No se describe de forma fidedigna, sino idealizada.

2) Marca las características de la novela realista:

El amor se encuentra rodeado de dificultades  
Se refleja un enfrentamiento campo-ciudad.  
Apoyo total a la iglesia, para fomentar a los fieles.  
Los autores tienen una mentalidad conservadora y regresiva.  
Se destacan las diferencias sociales, entre los ricos, pobres y clase media.  
El narrador es omnisciente y conoce todo de sus personajes.  
No existen apenas diálogos entre los personajes.  
Descripciones minuciosas.  
Profundización en el carácter y pensamientos de los personajes.  
Léxico repetitivo y pobre.

3) Completa el siguiente texto sobre el Realismo:

**observación      previa      crítica      cotidiana      fidedigna      cultural**

Es un movimiento ..... y artístico que nace en Francia a mediados del siglo XIX.

El autor realista describe la realidad con intención ..... y deseo de mejorarla. El artista intenta reproducir la vida ..... de forma objetiva y ....., lo que exige una rigurosa labor de ..... y documentación .....

**4) Une las oraciones que hablan sobre las características del Realismo:**

- Los sacerdotes se presentaban como rectos y bondadosos \* de diálogos.
- Se destaca la ideología \* con hablas regionales, registro coloquial...
- El amor se encuentra rodeado de dificultades \* mientras que los clérigos eran poco ejemplares
- Existe una abundancia \* liberal o conservadora del autor.
- Adaptación del lenguaje a cada personaje \* como problemas matrimoniales, adulterio...

**5) Elige la opción correcta hablando de Benito Pérez Galdós:**

1. ¿Dónde y cuándo nació Benito Pérez Galdós?

- a) Nace en Madrid en 1920.
- b) Nace en Las Palmas de Gran Canaria en 1843.
- c) Nace en Sevilla en 1843.

2. ¿Por qué se trasladó a Madrid?

- a) Para estudiar Derecho
- b) Para descubrir a los grandes novelistas franceses.
- c) Para casarse y formar una familia.

3. Viajó por toda España y aprovechó para...

- a) para ser miembro de la RAE,
- b) para ampliar su carrera política.
- c) observar a sus gentes y documentarse en sus archivos.

4. Su producción literaria consta de:

- a) cuentos, episodios nacionales, oraciones, artículos y crónicas.
- b) cartas, episodios nacionales, piezas dramáticas, crónicas y canciones.
- c) novelas, episodios nacionales, piezas dramáticas, artículos y crónicas.

**5. Marca los cuatro tipos de obras de Galdós:**

Novelas de niñez

Novelas de 1º época

Novelas tempranas

Novelas españolas contemporáneas

Novelas espiritualistas

Canciones dramáticas

Episodios Nacionales

Saetas

**6. Escribe seis obras de Benito Pérez Galdós:**