1. **Observa la imagen y coloca en la tabla las características de la escultura renacentista que ves representadas.**



La inspiración en las formas grecorromanas; por esta razón la figura humana fue el centro de la representación escultórica.

La exaltación del ideal de belleza y la y preocupación por las proporciones; por ello, a menudo recurrieron al desnudo en las

El desarrollo de diversos géneros, como estatuas exentas, bustos, relieves...

La utilización de distintos materiales, como el bronce, la piedra, el mármol, etc.

Composiciones elaboradas, con predominio de la formación triangular y de escenas múltiples.

Nuevos temas pictóricos. Predominan temas como la mitología, la naturaleza, los retratos y las escenas de la vida cotidiana.

2. **Coloca el nombre y el autor a cada obra**

El nacimiento de Venus, S. Botticelli

El David, Donatello

El cristo muerto de A. Mantegna







LIVEWORKSHEETS

3. **¿Cuál es el origen del Estado moderno? ¿Qué sistema político adoptaron las potencias europeas en los siglos XV y XVI? ¿Cuáles fueron los principales elementos para reforzar su poder?**

4. **Coloca las características en la siguiente tabla atendiendo si pertenecen a los católicos o a los protestantes.**

-La base de la fe es la Biblia.
-La salvación se consigue por la fe.
-Para el calvinismo, Dios destina a algunas personas a la salvación y a otras a la condenación (predestinación). Esta afirmación niega la libertad humana.

-El cabeza visible de la Iglesia es el papa.
-Se reconoce la autoridad del Concilio y de la jerarquía eclesiástica.
-Un sacerdote célibe (que no se casa) dirige el culto de los fieles.

-La base de la fe es la Biblia y la tradición (enseñanzas de la Iglesia).
-La salvación se consigue por la fe y por la realización de buenas obras.
-No se acepta la idea de la predestinación de las personas.

-No reconocen la autoridad del papa. En el anglicanismo, el jefe de la Iglesia es el monarca.
- Niegan la jerarquía episcopal.
- Un pastor, que puede casarse, guía a los fieles.

Católicos	Protestantes

5. **Define los siguientes conceptos:**

a. Antropocentrismo:

b. Mecenas:

c. Renacimiento:

d. Indulgencias

LIVEWORKSHEETS