

USO DE DISPOSITIVOS MÓVILES COMO RECURSO EN LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO.

EVALUACIÓN

- 1. Seleccione las características generales de los nuevos dispositivos portátiles.**
 - a) La portabilidad
 - b) Complejo
 - c) Flexible
 - d) Programable
 - e) No está sujeto al cambio
- 2. Arrastre según el orden correcto los componentes para la implementación de estrategias TIC en el aula.**

1ero	
2do	
3ero	

- a) Contar con plataformas educativas en donde los docentes puedan acceder a recursos educativos digitales.
- b) Diseño de la propuesta formativa para el aula.
- c) El acompañamiento que se brinda por parte del tutor pedagógico.

3. Señale 4 características de las comunidades de aprendizaje:

- Accesibilidad
- Cultura de participación
- Destrezas
- Contenido relevante
- Evaluación

4. Elija la respuesta correcta.

La diferencia entre los teléfonos portátiles convencionales y los “smartphones”

a) Teléfonos portátiles convencionales tienen un conjunto fijo de funciones de fábrica y no podemos añadir más, smartphones”, el usuario o usuaria puede añadir distintas funcionalidades en forma de aplicaciones o programas.

b) Teléfonos portátiles convencionales no tienen un conjunto fijo de funciones de fábrica y podemos añadir más, smartphones”, el usuario o usuaria puede añadir distintas funcionalidades en forma de aplicaciones o programas.

5. Seleccione: ¿Para qué sirven los “eReaders”?

a. Permite leer documentos que contienen todo tipo de información electrónica desde cualquier dispositivo con programas especiales de lectura.

b. Las publicaciones electrónicas no son ecológicas por lo tanto no ahorran muchos costes en papel, tinta, almacenamiento y distribución.

c. Para realizar la lectura de un documento necesariamente se debe imprimir.

6. Seleccione a que hace referencia la palabra “Generación”.

- a. Disminuye el ancho de banda, la trasmisión es lenta y mejora los tiempos de respuesta.
- b. Incrementa el ancho de banda, la rapidez de la transmisión y mejora los tiempos de respuesta.
- c. No permita transmitir contenido audiovisual de calidad.

7. Una según corresponda:

		Organización de ideas y pizarrones
		Gestión de contenido
		Comunicación y comunidad
		Contenido educativo
		Evaluación del aprendizaje
		Creación de contenido

ELABORADO POR:

Fanny Rodriguez
Palmira Gualán
Karina Ramón
Nathaly Rodriguez