REALISMO SOCIAL

1. Encuentra las palabras que se encuentran en el siguiente recuadro.

DIALECTO
TREMENDISMO
AMBIENTE
TEMÁTICA
MENSAJE

D	I	A	L	E	C	T	O	J	S	R	K	O	O	W
D	A	E	M	H	J	A	K	F	A	N	A	Ñ	K	F
F	A	S	G	B	Q	S	D	O	P	E	D	A	M	J
J	É	C	V	B	I	A	F	G	R	G	C	A	E	Y
H	A	S	C	A	D	E	D	Ñ	T	R	Á	T	N	Y
Á	C	G	H	K	N	B	N	S	Z	X	C	V	S	U
D	V	C	S	C	S	W	Q	T	E	C	W	Q	A	V
G	Q	U	N	M	Y	T	G	U	E	V	S	A	J	D
D	L	Ñ	D	F	M	Ñ	K	G	W	B	P	E	E	R
V	H	T	L	A	C	I	T	Á	M	E	T	S	B	O
B	Á	D	S	B	V	É	X	Z	X	C	F	T	Ú	I
K	K	W	H	D	A	R	Y	H	V	N	R	H	U	T
I	T	R	E	M	E	N	D	I	S	M	O	E	W	J
T	J	G	S	P	O	T	E	S	D	D	S	B	F	S
W	D	N	T	H	D	G	E	F	K	S	E	N	N	D

LIVEWORKSHEETS

2. Selecciona las características del realismo social.

Obras de gran contenido social.

Describe la vida de personas seleccionadas.

Se rebelaron contra el lenguaje heredado de la tradición literaria española.

Describe la vida simple del pueblo.

Sus obras tenían contenido de denuncia social.

3. Ubique el concepto de cada término donde corresponda.

Realismo:

Corriente estética, que supuso una ruptura con el romanticismo, ya sea en los aspectos ideológicos como en los formales, en la segunda mitad del siglo XX.

Realismo social:

Movimiento literario que es una denuncia social manifestada por escritores ecuatorianos en la década de 1930 y a lo largo del siglo XX.

LIVEWORKSHEETS

4. Verdadero o Falso.

- Jorge Icaza era uno de los mayores exponentes de la narrativa.

- En las obras del realismo social, destacaban personajes como: el cholo montubio, el indio y el obrero.

- El grupo Guayaquil estaba conformado por miembros de todo el país.

5. Una con líneas las obras que pertenecen a cada autor.

Autor	Obras
Demetrio Aguilera Malta	La hoguera bárbara
Joaquín Gallegos Lara	Los Sangurimas
José de la Cuadra	Don Goyo
Enrique Gil Gilbert	Las cruces sobre el agua
Alfredo Pareja Diezcanseco	Nuestro pan

LIVEWORKSHEETS