

La Anunciación es un retablo realizado por el pintor toscano del Renacimiento Fra Angélico, sobrenombre de Guido di Pietro da Mugello. Está realizado en oro y temple sobre tabla, y fue pintado hacia 1425-1426.



La Virgen está situada a la derecha. Parece que ante la llegada del ángel ha suspendido la lectura del libro que ahora mantiene sobre el regazo. Tanto ella como la figura del ángel, son dos personajes rubios, de blanca piel y de manos finas y alargadas.

La Virgen lleva una túnica de color rosado y un manto azul ultramar. El ángel está vestido con un traje de color rosa con franjas de oro, ceñido a la cintura, que cae en grandes pliegues hasta los pies.



EL ESPIRITU SANTO

LA GOLONDRINA

LA VIRGEN MARÍA

EL ARCÁNGEL GABRIEL

ADAN Y EVA

****COLOCA CADA NOMBRE EN SU LUGAR**