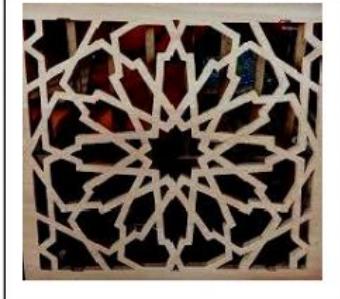


Pendidikan Seni Visual
Tingkatan 1 KSSM

TAJUK 16 : MOTIF , IDEA DAN KONSEP

1	<p>Sebab atau tujuan pereka menghasilkan sesuatu karya</p> <p>Dalam proses menghasilkan sesebuah karya, maklumat di atas berkaitan dengan _____.</p> <p>A Idea B Motif C Konsep D Media</p>
2	<p>Merujuk kraf ukiran kayu di bawah, apakah motif yang digunakan pada kraf tersebut ?</p> <p>A Flora B Fauna C Organik D Geometri</p> 
3	<p>Persepsi konseptual terhadap sesuatu karya berkait dengan pemerhatian bersifat _____ .</p> <p>A Imaginasi B Fizikal C Hal benda D Bahan media</p>
4	<p>Apakah idea dan konsep yang digunakan bagi menghasilkan seni arca di bawah ?</p> <p>A Kepantasan B Burung Helang C Cantuman kayu D Imbalan tidak simetri</p> 

5

Teknik yang menggabungkan sama ada alat atau pelbagai bahan dalam proses pembentukan sebuah karya seni

Berdasarkan pernyataan di atas apakah jenis konsep yang dimaksudkan?

- A Konsep hibrid
- B Konsep tradisional
- C Konsep konvensional
- D Konsep gabungan media

6

Pilih antara berikut sumber inspirasi motif yang digunakan dalam batik canting di bawah.

- I Geometri
- II Kosmos
- III Flora
- IV Fauna

- A I dan II
- B I dan IV
- C II dan III
- D III dan IV



7

Idea yang terbentuk hasil gabungan pelbagai nilai yang dihayati daripada alam sekeliling dikenali sebagai _____.

- A motif
- B tujuan
- C konsep
- D gagasan

8

Antara berikut apakah tema yang ingin disampaikan oleh pelukis pada karya catan di bawah?

- A Hidup dalam keriangan
- B Nilai persahabatan kanak-kanak
- C Memori tentang permainan tradisional
- D Kerjasama dalam permainan



9	<p>Kraf tradisional anyaman di bawah dengan penghasilan produk mengikut citarasa terkini dikenali sebagai _____.</p> <p>A kraf hibrid B kraf hiliran C kraf Konvensional D kraf dimensi baru</p>
10	<p>Apakah maksud nilai estetik dalam pemerhatian kita terhadap sesebuah karya seni visual ?</p> <p>A Mengkaji konsep penghasilan karya B Keindahan yang terdapat dalam karya C Menilai tema yang ingin di sampaikan D Mendalami teknik penghasilan sesebuah karya</p>

