

**Pendidikan Seni Visual
Tingkatan 1 KSSM**

TAJUK 15 : TAJUK DAN MESEJ

1	Apakah keperluan tajuk bagi sebuah karya seni halus ? A Mengkaji media dalam sebuah karya B Memahami proses menghasilkan karya C Mengaitkan seniman dengan karya yang dihasilkan D Bagi memahami mesej yang ingin di sampaikan seniman
2	Sesebuah karya di dalam sebuah pameran di berjaya dan berkesan apabila _____. A Pelawat dapat bertemu seniman B Pelawat berjaya melihat semua karya C Pelawat dapat memahami mesej dalam karya D Pelawat mampu membeli karya yang dipamerkan
3	Apakah maksud mesej bagi sesebuah karya seni halus ? A Unsur alam yang wujud dalam karya B Perkara bersifat peribadi hak seniman C Hal benda yang diaplikasikan di dalam karya D Makna yang tersurat dan tersirat di dalam karya
4	Apakah keperluan dalam memerhati sesebuah karya seperti di bawah ? I Melihat keindahan karya II Melihat nilai harga karya III Mengkaji sejarah kehidupan pelukis IV Memahami mesej yang ingin disampaikan A I dan II B I dan IV C II dan III D III dan IV Hoessein enas "Penari Kelantan"
5	Mengapakah teknik kontemporari menjadi kegemaran pengkarya pada masa ini ? A Karya kelihatan kreatif dan inovatif B Kos penghasilan karya dapat dikurangkan C Memudahkan sesuatu tema karya difahami D Untuk memastikan karya mudah diterima peminat

6	Apakah maksud hal benda berdasarkan karya catan di bawah ? A Imej yang dipilih : alat pertukangan B Media yang digunakan : cat minyak C Mesej dalam karya : kerajinan pekerja D Jenis karya : karya alam benda 
7	Apabila merancang bentuk yang menjadi pilihan dalam penghasilan karya, ia merujuk kepada _____. A Pemilihan media dalam karya B Objek yang menjadi pilihan pelukis C Unsur seni dan prinsip rekaan yang digunakan D Samada karya bersifat simetri atau asimetri
8	Apakah teknik yang digunakan dalam penghasilan karya seni cetakan di bawah ? A Teknik lama B Teknik baru C Teknik konvensional D Teknik kontemporari  Karya cetakan blok kayu
9	Pilih tiga komponen utama dalam proses pembentukan sebuah karya seni visual . A Hal benda, bentuk dan kandungan B Hal benda, kandungan dan media C Bentuk, kandungan dan kos D Bentuk, teknik dan mesej

10

Menggunakan media cat minyak dengan sapuan
berus yang teliti dan terkawal.

Dalam sesebuah karya seni visual, pernyataan di atas merujuk kepada _____.

- A Bentuk
- B Media
- C Hal benda
- D Kandungan