

UNA MICA DE TOT

AUDICIÓ

1. Escolta aquests fragments i digues si són Majors (escriu M) o menors (escriu m):



2. Aquests intervals són consonants o dissonants?



3. Endreça aquest ritmes segons el que sentis a l'àudio. L'àudio sona Major o menor?



Àudio sencer:



Àudio 4 primers compassos:



Àudio 4 darrers compassos:



4. Quins fragments melòdics estan sonant? Relaciona'ls amb la seva partitura.



5. Quin interval està sonant? Poden ser 3es, 4es o 5es.

