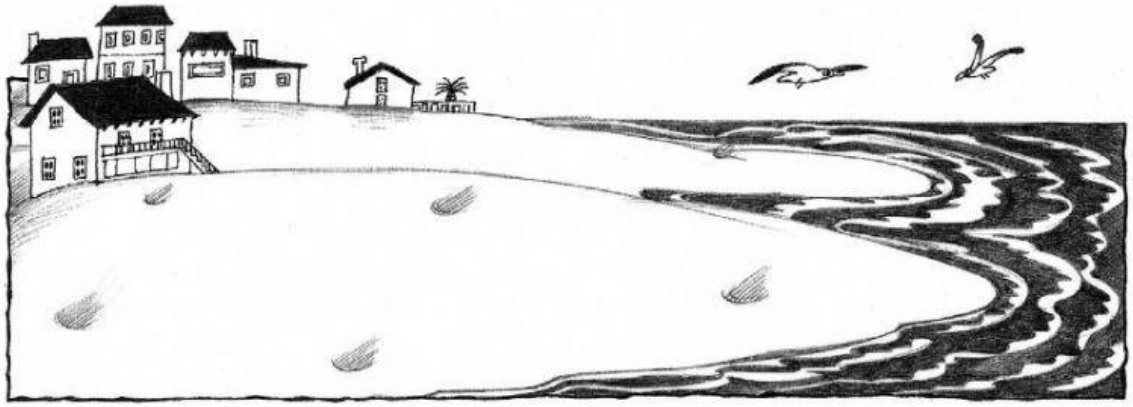
Cuaderno de trabajo

Pendiente de 1º ESO

Morfología

1ª Entrega

FICHA I



El príncipe de la niebla

La nueva casa de los Carver estaba situada en el extremo norte de una larga playa que se extendía frente al mar como una lámina de arena blanca y luminosa, con pequeñas islas de hierbas salvajes que se agitaban al viento.

La playa formaba una prolongación del pueblo, constituido por pequeñas casas de madera de no más de dos pisos, que en su mayoría estaban pintadas en amables tonos pastel, con su jardín y su cerca blanca. [...]

De camino cruzaron el pueblo, la rambla principal y la plaza del Ayuntamiento, mientras Maximilian Carver explicaba las maravillas del pueblo con el entusiasmo de un guía local. La mayoría de los habitantes del pueblo utilizaba la bicicleta para sus traslados, o sencillamente iba a pie. Las calles estaban limpias y el único ruido que se escuchaba, a excepción de algún ocasional vehículo a motor, era el suave envite del mar rompiendo en la playa.

Carlos Ruiz Zafón
El príncipe de la niebla, Edebé

1 Lee con atención el texto y contesta las cuestiones que se plantean a continuación:

- ¿En qué lugar se encuentra la nueva casa de los Carver?

_____

- ¿Cómo es la playa? Señala todos los aspectos de ese lugar que se citan en el texto.

_____

_____

- ¿Cómo son las casas del pueblo? _____

_____

- ¿Y las calles? _____

2 ¿Qué le parece a Maximilian Carver el lugar? Razona tu respuesta.

_____

_____

_____

3 Señala si las siguientes afirmaciones sobre el texto *El príncipe de la niebla* son verdaderas (V) o son falsas (F):

Se oyen muchos coches por las calles. ☐

Desde el pueblo no se percibe el ruido del mar. ☐

En la playa no hace viento. ☐

Las casas del pueblo están pintadas con colores llamativos. ☐

Maximilian Carver recorre la ciudad sin compañía alguna. ☐

Maximilian Carver es un guía local. ☐

4 ¿Es el pueblo del texto triste y oscuro? Razona tu respuesta.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

5 Sustituye las palabras subrayadas por otras que no alteren el significado de las oraciones.

a) En la arena había pequeñas islas de hierba. _____

b) Las casas estaban pintadas en amables tonos pastel. _____

c) La mayoría de las casas tenía su jardín y su cerca blanca. _____

d) Los habitantes utilizaban la bicicleta para sus traslados. _____

e) No había ruidos, a excepción de algún ocasional vehículo a motor. _____

f) Se escuchaba el suave envite del mar rompiendo en la playa. _____

6 El adjetivo que proviene del sustantivo *mar* es *marino*. Indica qué adjetivos proceden de los siguientes sustantivos y escribe una oración con cada uno.

playa _____ → _____

arena _____ → _____

viento _____ → _____

pueblo _____ → _____

maravilla _____ → _____

entusiasmo _____ → _____

ruido _____ → _____

7 *Luminosa* es a *luminosidad* como...

a) *Blanca* es a _____

b) *Pequeña* es a _____

c) *Amable* es a _____

d) *Limpia* es a _____

e) *Suave* es a _____

f) *Leve* es a _____

FICHA 1

8 Extrae del texto *El príncipe de la niebla* dos ejemplos de las siguientes clases de palabras:

Artículos	Nombres concretos	Nombres abstractos	Adjetivos	Verbos	Preposiciones

9 Explica por qué llevan o no tilde las siguientes palabras:

lámina → _____

jardín → _____

mayoría → _____

playa → _____

motor → _____

maravillas → _____

El sustantivo y sus clases

1 Subraya los sustantivos de las siguientes oraciones y clasifícalos en la tabla inferior.

a) El águila volaba sobre las montañas cubiertas de nieve.

b) Los escuadrones cruzaron el desierto en busca de agua.

c) Mi entretenimiento favorito es la lectura.

d) La cubierta del barco estaba reluciente.

Género		Número	
Masculino	Femenino	Singular	Plural

2 En cada una de estas listas de sustantivos abstractos se ha colado uno concreto. Subráyalos.

a) Devoción, precaución, abstracción, inyección.

b) Salud, bondad, espía, alegría, piedad.

c) Blandura, hermosura, cordura, costura.

d) Torpeza, error, norma, brazalete.

3 Clasifica estos sustantivos en la tabla inferior.

cubertería flota tren huésped vajilla Sansón alameda biblioteca libro tijeras
piedra trigal rosaleda lunes mapa Tajo Renault colmena Villagarcía rubí

Propios	Comunes	
	Individuales	Colectivos

4 Completa la información del recuadro indicando una función de los sustantivos.

El sustantivo actúa como _____ en la oración.

5 Fíjate en el ejemplo y forma sustantivos con los elementos que se indican.

Adjetivo > humano + *-idad* > humanidad _____ > _____ > _____

Nombre > zapato + *-ero/a* > zapatero/a _____ > _____ > _____

Verbo > fundir + *-ción* > fundición _____ > _____ > _____

6 Localiza en el texto sustantivos derivados e indica de qué palabra proceden y qué sufijos se han utilizado en su formación.

Durante los minutos siguientes intentó aminorar las consecuencias de su brutalidad sin darse cuenta de que la noticia no me había hecho daño. [...] De hecho, me pareció de buena educación contribuir al mantenimiento de aquel malentendido.

Juan José Millás
El orden alfabético, Alfaguara

7 En el texto de Juan José Millás de la actividad 6 aparecen los sustantivos *brutalidad, mantenimiento y educación.* ¿Son concretos o abstractos? Justifica tu respuesta.

Formación de sustantivos

Villa Borghese

En el parque encontrará también el templo circular de Diana, entre la Porta Pinciana y la Piazza di Siena, un verde anfiteatro que alberga la feria ecuestre internacional de Roma en mayo. El pinar del lugar inspiró al compositor Ottorino Respighi su obra Los pinos de Roma *(1924). [...] Al noroeste del parque está la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, que alberga una extensa colección de pintura de los siglos XIX y XX.*

«Italia», en Guía visual, El País-Aguilar



1 Subraya todos los sustantivos presentes en el texto.

2 Busca en el texto dos sustantivos derivados y señala las palabras de las que provienen:

Sustantivos	Palabras de las que se derivan

3 Forma sustantivos a partir de las siguientes palabras:

- extraño → _____
- ropa → _____
- amable → _____
- piano → _____
- reloj → _____
- verde → _____
- inspirar → _____
- cocer → _____
- nutrir → _____
- colección → _____
- arte → _____
- circular → _____

4 Subraya los sufijos que has utilizado en la actividad 3 y escribe nuevos sustantivos con esos sufijos.

_____

_____

5 Forma sustantivos con las siguientes terminaciones.

-anza	enseñanza,	-ción	
-aje		-dad	
-ero		-ista	
-ía		-iatra	

6 Fíjate en tu respuesta a la actividad 5 e indica cuáles de las terminaciones contenidas en la tabla indican profesión, ocupación.

_____

7 Completa la información sobre la formación de sustantivos.

Para crear sustantivos añadimos _____ a _____,
a _____ y a otros _____

El adjetivo

1 Subraya los adjetivos calificativos de estas oraciones e indica debajo si son masculinos o femeninos.

a) María y Luisa eran muy jóvenes y estaban muy seguras de sus posibilidades profesionales.

b) El chiquillo estaba deslumbrante con su nuevo abrigo azul de terciopelo.

c) El discurso y la entrega de premios fueron solemnes y emotivos.

d) La terrible tormenta dejó destrozadas viviendas y naves industriales.

2 Señala con una flecha a qué sustantivo o sustantivos se refieren los adjetivos anteriores.

3 Completa la información del recuadro.

El adjetivo acompaña al_____para_____o para _____

4 Subraya la opción correcta. El adjetivo calificativo puede expresar...

a) Género y número. *b)* Número y lugar. *c)* Persona y grado. *d)* Grado, número y género.

5 Observa los dibujos y escribe oraciones en las que aparezcan adjetivos calificativos en grado positivo.

G) 







G) _____

_____

_____

_____

6 Escribe tres comparativos y tres superlativos a partir de uno de los adjetivos de la actividad 5.

_____

7 Completa el siguiente cuadro.

Positivo	bueno			
Comparativo		peor	mayor	
Superlativo				mínimo

8 Subraya los adjetivos de estas oraciones: en azul, los especificativos y, en rojo, los explicativos.

a) Los cansados peregrinos llegaron a Santiago.

b) Los niños cansados no estudiarán más hoy.

c) ¿Vendes el coche viejo o el coche nuevo?

e) El viejo ordenador quedó arrinconado.

f) Depositó los delicados regalos en la mesa.

g) Se puso el bonito vestido de color verde.

9 Escribe un epíteto para cada uno de estos sustantivos.

fuego _____ **mar** _____ **sierra** _____ **amigo** _____

Formación de adjetivos

1 ¿De qué palabra provienen estos adjetivos? Subraya los sufijos empleados en su formación.

- asustadizo <_____
- sedoso <_____
- reparador <_____
- valiente <_____
- amplio <_____
- libresco <_____
- ardiente <_____
- infantil <_____
- inepto <_____
- suficiente <_____
- dirigible <_____
- central <_____
- ceniciento <_____
- potente <_____
- gracioso <_____

2 Utiliza los sufijos de la actividad 1 y otros que conozcas y forma adjetivos derivados de los siguientes términos.

montaña		sangrar		medicina	
crujir		gigante		reconocer	
servir		creer		abismo	
teoría		decir		fábula	

3 Escribe el adjetivo correspondiente a la persona o la cosa que...

a) Parece un simio. ➜_____
b) Es imposible de tratar. ➜_____
c) Causa sensación. ➜_____
d) No está o está distraído. ➜_____
e) Posee armonía. ➜_____
f) Tiene mucha ambición. ➜_____
g) Se puede sumergir. ➜_____
h) Desprende olor. ➜_____

4 ¿Cómo se llaman los nacidos en las siguientes ciudades? Subraya la opción u opciones correctas.

Cáceres	*a)* Cacerenses.	*b)* Cacereños.	*c)* Pacenses.
Bilbao	*a)* Bilbilitanos.	*b)* Bilbaínos.	*c)* Bilbinicos.
Tarragona	*a)* Tarragurritanos.	*b)* Tarragoneses.	*c)* Tarraconenses.
Madrid	*a)* Madrileños.	*b)* Matritenses.	*c)* Madridenses.
Ávila	*a)* Avileños.	*b)* Abulenses.	*c)* Avileses.

5 Completa la definición del siguiente recuadro.

Los adjetivos calificativos que indican el lugar de nacimiento se llaman _____

6 Escribe tres gentilicios que se formen con cada unos de los siguientes sufijos. Para que te resulte más sencillo, fíjate en la lista de lugares:

Francia Marruecos Roma Panamá Jaén Gerona Irán Italia Málaga Barcelona
Alicante Perú Argentina Ceuta Madrid Portugal Almería Palencia

-ano, -ana	_____	**-es, -esa**	_____
-ense	_____	**-eño, -eña**	_____
-í	_____	**-ino, -ina**	_____

FIN DE LA FICHA 1