

**1. Arrastra al lugar correspondiente el determinante, núcleo y complemento de cada grupo nominal.**

- El cohete espacial.
- Unos viejos pantalones.
- Las ciudades grandes.
- Aquella gata gris.
- Esta historia fantástica.



DETERMINANTE	NÚCLEO	COMPLEMENTO

**2. Reescribe las oraciones colocando los dos puntos y puntos suspensivos que sean necesarios.**

- A Susana le gustan muchos tipos de frutas las peras, las manzanas, las uvas

---

- Tengo tres hermanos Darío, Sebastián y Mario.

---

- Antonio Machado dijo "Todo lo que se ignora, se desprecia".

---

- Hola, Clara

Te escribo este correo electrónico para...

---

- Mi tío ha visitado muchos países Alemania, Suiza, Francia, Bélgica



**5. Elabora una reclamación rellenando el siguiente modelo.**

Imagina que has ido a un restaurante y que la comida estaba en mal estado. Reclama que te devuelvan el dinero de la cena.

**HOJA DE RECLAMACIÓN**

**DATOS DE LA PERSONA RECLAMANTE**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ APELLIDOS: \_\_\_\_\_  
DNI: \_\_\_\_\_  
LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ PAÍS: \_\_\_\_\_

**DATOS DE LA EMPRESA O PERSONAL**

PERSONA O PROFESIONAL: \_\_\_\_\_  
LOCALIDAD: \_\_\_\_\_ PAÍS: \_\_\_\_\_

**RECLAMACIÓN**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

**6. Une cada definición y cada ejemplo con su figura literaria correspondiente.**

<p>Repetición</p>	<p>Consiste en caracterizar a una realidad no humana como humana, <b>dándole atributos propios del ser humano.</b></p>	<p>Dejé por ti mis bosques... Dejé un temblor, dejé una sacudida. Dejé mi sombra... Dejé palomas tristes junto a un río. Dejé de oler el mar, dejé de verte.</p>
<p>Personificación</p>	<p>Consiste en <b>exagerar</b>, aumentando o disminuyendo la verdad de lo hablado.</p>	<p>Tanto dolor se agrupa en mi costado que, por doler me duele hasta el aliento.</p>
<p>Hipérbole</p>	<p>Consiste en <b>repetir una palabra</b> o conjunto de palabras al comienzo de una frase o verso.</p>	<p>“Las estrellas nos miraban mientras la ciudad sonreía”</p>