Pedro y el lobo



Hace poco más de 80 años, a un músico llamado Serguéi Prokófiev le propusieron que compusiera una sinfonía para niños. Con música, este compositor ruso contó la historia de Pedro, un joven que vive con su abuelo en las montañas. Los peligros de un bosque son muchos, por eso el abuelo no se cansaba de advertirle a su nieto que debía estar adentro de la casa. Pero Pedro era muy inquieto y le gustaba salir a jugar al estanque donde vivían un pato y un pajarito, que eran sus amigos.

El día que su abuelo lo encontró fuera de casa, se enfureció y de inmediato lo metió a la casa. Un día, Pedro se encontraba acompañado de su gato viendo a través de la ventana cómo el pato y el pajarito discutían en el estanque. De pronto vio cómo un lobo salía de entre los árboles, daba un brinco y en un segundo se engullía al pato. No contento con haberse comido al pato, el lobo intentaba atrapar al pajarito también.

Pedro, resuelto a salvarlo, fue por una cuerda, se subió al muro de barda y de ahí brincó a una rama cercana. Trepado en el árbol, ató la cuerda y preparó una trampa para el lobo. Una vez hecho el nudo, chifló al pajarito para que pasara por el centro del círculo de la cuerda. El ave entendió la señal e hizo lo indicado. El lobo lo siguió, pero cuando quiso cruzar por el aro, Pedro jaló la cuerda y lo enlazó. Así fue como este jovencito, atrapó al temible lobo del bosque.

LIVEWORKSHEETS

Ahora responde:

1. ¿Quién era Serguéi Prokófiev?

2. ¿Tenía razón el abuelo en no dejar que Pedro jugara en el bosque? ¿Por qué?

3. ¿Qué hubieras hecho tú, de haber estado en el lugar de Pedro?

4. ¿Qué reacción crees que tuvo el abuelo cuando vio al lobo atado a la cuerda?

5. Si Pedro y su abuelo vivieran en la ciudad en la época moderna, ¿de qué tendrían que cuidarse?

6. Escucha la sinfonía de Prokófiev que cuenta la historia de *Pedro y el lobo*. ¿Qué te parece?

LIVEWORKSHEETS