

ESTRUCTURA MUSICAL BÁSICA

Canción moderna

SECCIONES/DESARROLLO

Fragmento Musical de carácter introductorio normalmente instrumental. La función es mostrar los elementos musicales (ritmo, tempo, carácter, características melódicas...) para introducirnos en el ambiente y carácter de la canción.

Son las partes de la canción que coinciden en la música pero cambia la letra en cada una de ellas. Normalmente sirven para narrar la historia

Estrofa A1
Estrofa A2
etc.

Es una parte de la canción que se repite entre las estrofas. Siempre tiene la misma música y letra. Suele ser pegadizo para memorizarlo fácilmente

B

Sección instrumental en la que un instrumento (generalmente la guitarra) improvisa sobre uno de los Temas musicales de la canción.

Conclusión de la obra. Fragmento musical instrumental que pone fin a la obra basado en los motivos melódicos, rítmicos, etc. es el broche final con carácter conclusivo.

Muchas veces hay fragmentos instrumentales entre las secciones. Los podemos llamar

Mª Jesús Camino Rentería
<http://mariajesusmusica.com>