

## แบบทดสอบหลังเรียน

## หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ บทละครพูดคำฉันท์เรื่อง มัทนะพาธา

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดไม่ใช่นามแฝงของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

- ก ครูเทพ                      ค อัศวพาหุ  
ข พันแหลม                    ง रामจิตติ

๒. รัชกาลที่ ๖ นำแนวคิดโครงเรื่อง มัทนะพาธา มาจากข้อใด

- ก คัมภีร์พระเวท              ค จินตนาการ  
ข นิทานพื้นบ้าน              ง ชื่อเทพเจ้าอินเดีย

๓. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะพิเศษของเรื่อง มัทนะพาธา

- ก โครงเรื่องกล่าวถึงความทุกข์ที่เกิดจากความรัก  
ข เป็นเรื่องที่เค้าโครงมาจากคัมภีร์อินเดียโบราณ  
ค เป็นบทละครพูดคำฉันท์แต่งคำฉันท์ทั้งหมด แม้แต่บทสนทนา  
ง แต่งด้วยบทร้อยกรองประเภทคำฉันท์เกือบทุกประเภทตลอดทั้งเรื่อง

๔. บทร้อยกรองใดที่ไม่ได้ใช้ในการประพันธ์เรื่อง มัทนะพาธา

- ก สาลินี                      ข สุรางคนางค์  
ค โคลงสี่สุภาพ              ง สัททูลวิกิพีต

๕. ข้อใดแต่งด้วยอินทวงศ์ฉันท์

- ก โอมบังคมพระคเณศะเทวะศิวะบุตร  
    ฆ่าพิษนะสิ้นสุด              ประลัย  
ข เป็นกรรมภูแล้วเจ้าเอย      จำต้องชวดเซย  
    ที่รักสมัคจริงใจ  
ค งามเกศะดำขำ      กลน้ำนทองละหาน  
    งามเนตร์พิณศปาน              สุมณีมะโนหะรา  
ง ฟังถ้อยคำรำสมะธูระวอน      ดนุณีผิเอออวย

จักเป็นมุสาวะจะนะด้วย      บมีตรงกะความ  
จริง

๖. เรื่อง มัทนะพาธา ตอนที่นำมาให้เรียนอยู่ในภาคใด

- ก ภาคนรก                      ข ภาคพื้นดิน  
ค ภาคสวรรค์              ง ภาคเทวกำเนิด

๗. คำว่า มัทนะพาธา มีความหมายตรงกับข้อใด

- ก ดอกกุหลาบ  
ข ความรักมั่นคง  
ค ตำนานแห่งความรัก  
ง ความเจ็บปวดหรือความเดือดร้อนแห่งความรัก

๘. นางในวรรณคดีข้อใดมีทัศนคติเกี่ยวกับความรัก แตกต่างจากนางมัทนา

- ก นางสีดา                      ข นางทมยันตี  
ค นางผีเสื้อสมุทร              ง นางพิมพิลาไลย

๙. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะนิสัยของสุเทษณ์เทพบุตร

- ก มีจิตอุเบกขา                      ข เอาแต่ใจตนเอง  
ค ใช้อำนาจในทางที่ไม่ถูกต้อง  
ง มีจิตใจคับแคบในเรื่องความรัก

๑๐. ทรรศนะในเรื่องความรักของสุเทษณ์เทพบุตร คือข้อใด

- ก รักแท้แพ้อำนาจ  
ข แอบรักเขาอยู่ในใจ  
ค ยอมเจ็บปวดที่จะได้รัก  
ง ทำทุกทางเพื่อได้รักตอบ

๑๑. ฤๅษีนารถทำหน้าที่อะไรในเรื่อง มัทนะพาธา

- ก ฤๅษีนักรบ                      ข ฤๅษีนักสื่อสาร

