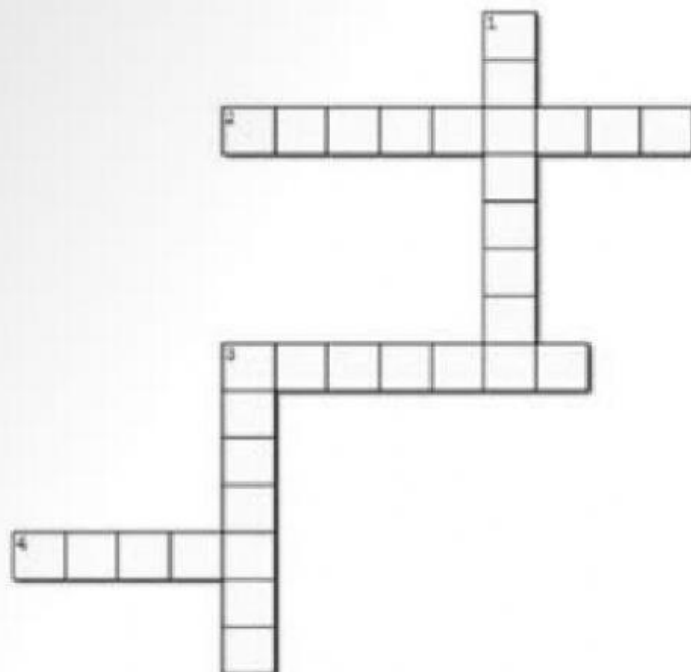


NOMBRE:

FECHA:

CURSO):

2. Completa el siguiente crucigrama sobre la estructura de la tragedia clásica.



1. Se desarrollan las acciones de los personajes.





2. Interviene el coro y sus reflexiones. Aparecen entre los episodios.

3. Es el ingreso del coro en la orquesta. En el coro está el corifeo, quien dialoga directamente con los personajes. Episodio Se desarrollan las acciones de los personajes.

3. Es la parte inicial. Aquí se conocen los antecedentes de las acciones que sea desarrollarán en la obra.

4. Finalización de la obra.

2. Imagina que estás en la antigua Grecia y que te encargan escribir una tragedia corta. A partir de la estructura que aprendiste, inventa el argumento de una tragedia situada en nuestra época y completa el siguiente organizador.

			
Protagonista:	Conflicto:	Espacios:	Personajes