

07 ทักษะศิลปะกับวัฒนธรรม

๑. ช่างในสมัยโบราณสร้างงานศิลปะให้เชื่อมโยงกับอะไร

ก. วัฒนธรรม ประเพณี
ข. เทคโนโลยี
ค. บุคคลสำคัญ
ง. ความชอบส่วนตัว

๒. วัดพระธาตุ อาราม บ้านเรือนของภาคเหนือส่วนมาก ได้รับอิทธิพลมาจากประเทศใด

ก. ลาว ข. เวียดนาม
ค. จีน ง. เมียนมา

๓. การทำขันสรง เกี่ยวข้องกับประเพณีวัฒนธรรมใดของภาคเหนือ

ก. งานแต่งงาน ข. วันเข้าพรรษา
ค. วันสงกรานต์ ง. งานศพ

๔. ภาพใดเป็นงานศิลปะของภาคกลาง



๕. ข้อใดคือผลงานศิลปะจากวัฒนธรรมการแต่งกายของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ก. ผ้าทอมือลวดลายสวยงาม
ข. เสื้อที่สานมาจากต้นกก
ค. ร่มกระดาษสา
ง. โองลัยมั่งกร

๖. ภาพใดคือผ้าบาติกของภาคใต้



๗. ข้อใดไม่ใช่วัฒนธรรม ประเพณีของไทย

ก. การไหว้
ข. ลอยกระทง
ค. วาเลนไทน์
ง. สงกรานต์

๘. ภาพนี้ เป็นงานศิลปะของไทยที่ผสมผสานกับวัฒนธรรมชาติใด



๙. บุคคลใดปฏิบัติตนถูกต้อง

ก. สนใจวัฒนธรรมตะวันตกมากกว่าไทย
ข. บี แต่งกายเลียนแบบศิลปินเกาหลี
ค. ซี ศึกษาเรื่องงานศิลปะของไทยทุกแขนง
ง. ดิว ชอบขีดเขียนตามกำแพงวัด

๑๐. งานศิลปะกับวัฒนธรรม มีประโยชน์อย่างไร

ก. เป็นงานที่มีคุณค่าต่อคนไทยและประเทศไทย
ข. เป็นงานที่ควรอนุรักษ์และรักษาไว้
ค. เป็นงานที่ควรศึกษาเรียนรู้
ง. ถูกต้องทุกข้อ