

## UNIDAD 10. EUROPA ENTRE LA PLENA Y LA BAJA EDAD MEDIA

### 1. Responde si las siguientes respuestas son verdaderas o falsas.

- En el año 1000 algunos auguraban el fin del mundo.
- En el reino de Francia la dinastía carolingia sustituyó a los Capeto.
- Las tierras de Alemania se convertirán en el Sacro Imperio.
- Guillermo I el Conquistador derrotó a los anglosajones en la batalla de Hastings.
- En el siglo XI empeoraron los rendimientos agrícolas.
- En el siglo XI hubo un aumento demográfico.
- En el año 1300 la población en Europa no superaba los 80 millones.
- Los reyes de Francia hicieron de Londres el centro de su corte y capital del reino.
- Los campesinos acudieron a los burgos buscando mejores condiciones de vida.
- Los principales lugares de peregrinación fueron París, Londres o Madrid.

### 2. Rellena espacios en blanco.

Las cruzadas fueron expediciones militares que caballeros de los reinos cristianos llevaron a cabo desde finales del siglo \_\_\_\_\_ y hasta el siglo XIII. Su finalidad fue conquistar los Santos Lugares o \_\_\_\_\_, como llamaron a la región donde había vivido Jesucristo, destacando la ciudad de \_\_\_\_\_, que estaba en poder de los musulmanes.

Contaban con el respaldo y apoyo del \_\_\_\_\_. La participación en una cruzada garantizaba beneficios \_\_\_\_\_ para los caballeros, como el perdón e indulgencia. Aunque estos también buscaban riquezas en forma de un buen \_\_\_\_\_ o tierras y posesiones.

Los monarcas de los reinos cristianos también formaron parte de estas cruzadas como \_\_\_\_\_, rey de Inglaterra.

Para afianzar las tierras conquistadas y a los peregrinos que acudían a Tierra Santa se fundaron las \_\_\_\_\_, formadas por monjes guerreros. Las dos más destacadas fueron la orden del \_\_\_\_\_ y la de los \_\_\_\_\_.

### 3. Elige la opción correcta.

#### 1. ¿Cómo se llamaban los barrios de los judíos?

- a) arrabales.
- b) Juderías
- c) morerías

#### 2. Los burgueses formaron un nuevo grupo social...

- a) privilegiados
- b) no privilegiados
- c) noble

#### 3. ¿Quién fundó la orden de los dominicos?

- a) Santo Tomás de Aquino.
- b) San Francisco de Asís.
- c) Santo Domingo de Guzmán.

#### 4. Los ayuntamientos eran...

- a) Donde se guardaban los documentos oficiales, el tesoro, el estandarte y el escudo.
- b) Donde residían los concejales y el alcalde
- c) Donde se formaban a los procuradores.

#### 5. ¿Cuáles fueron las principales actividades económicas de las ciudades?

- a) La agricultura
- b) La ganadería
- c) La artesanía

#### 6. La ruta mediterránea unía puertos como...

- a) Hamburgo
- b) Brujas
- c) Génova

#### 7. La moneda de Florencia era....

- a) El florín
- b) El ducado
- c) El real

#### 8. ¿Qué eran los gremios?

- a) Asociaciones de ganaderos
- b) Asociaciones de artesanos
- c) Asociaciones de agricultores

#### 9. ¿Qué eran las universidades?

- a) Corporaciones de profesores y estudiantes
- b) Centros de ocio
- c) Reunión de reyes de los diferentes Estados.

#### 10. Durante los siglos XIV y XV las monarquías contaron con...

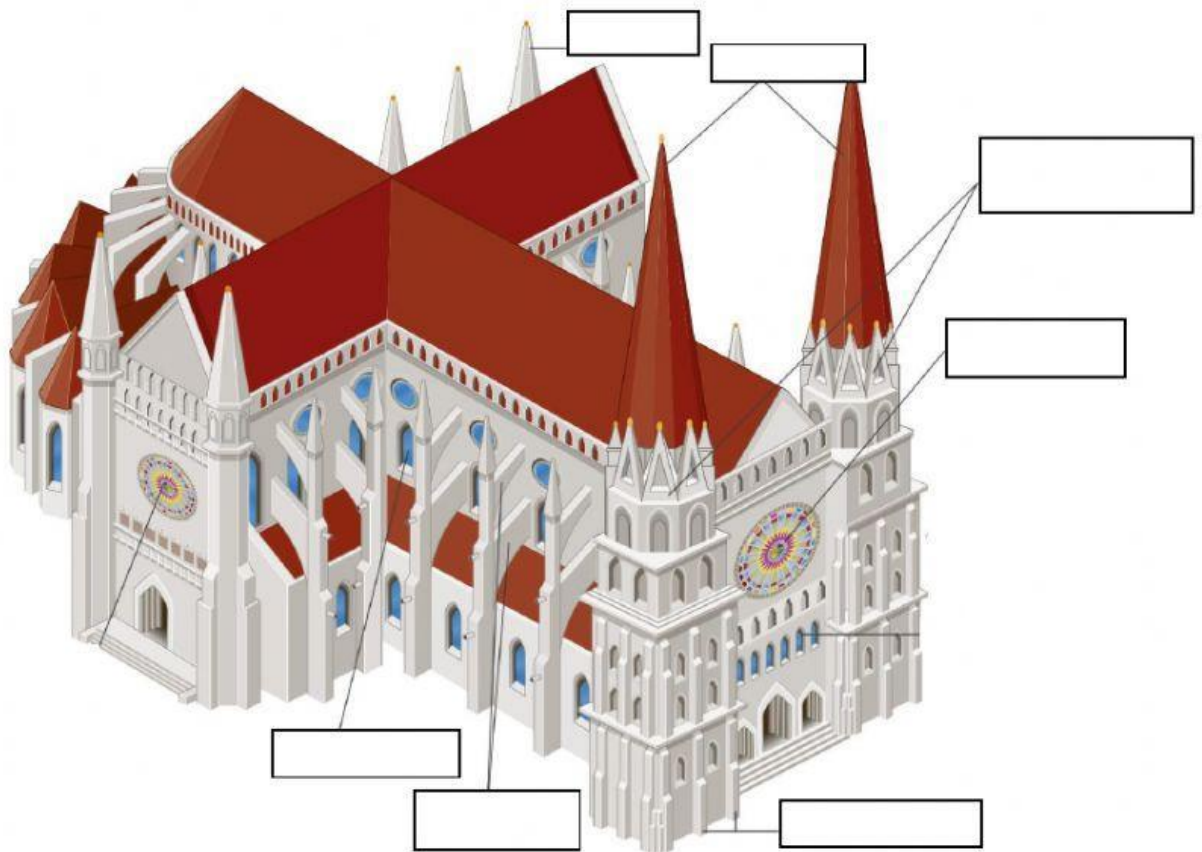
- a) Ejércitos temporales, dependiendo de si estaba en guerra o no
- b) Nuevos ingresos procedentes de América
- c) Nuevos ingresos procedentes de las ciudades y los burgueses.

4. Une con flechas los conceptos de las dos columnas.

1. La Baja Edad Media comprende	a) enfrentó a los reyes de Inglaterra y de Francia
2. Malas cosechas	b) se eligieron dos papas: Clemente VII y Urbano VI
3. Subida de impuestos	c) los siglos XIV y XV
4. Peste Negra	d) mató a más de un tercio de la población
5. Pogromos	e) rebeliones campesinas
6. la Guerra de los Cien Años	f) ataques violentos contra los judíos
7. Juana de Arco	g) adversas condiciones climatológicas
8. El Cisma de Occidente	h) liberó la ciudad de Orleans
9. Durante el siglo XV	i) Médicis
10. Familia de gran importancia en Florencia	j) se vivió una etapa de prosperidad

5. Coloca cada recuadro donde corresponda.

Vidrieras	Rosetón	Agujas	Contrafuertes	Pináculos	arbotante	Torres
-----------	---------	--------	---------------	-----------	-----------	--------



6. Encuentra diez conceptos del arte gótico.

V	E	R	T	I	C	A	L	I	D	A	D	F	M	D
A	G	H	O	P	B	N	I	L	O	M	E	Ñ	B	L
F	N	K	L	J	H	E	O	D	P	I	L	F	Q	O
C	O	A	E	L	P	G	M	H	O	J	I	V	A	L
J	R	S	D	M	O	I	T	B	V	F	J	R	N	E
L	P	U	O	S	V	R	P	I	N	A	C	U	L	O
B	M	C	N	R	D	Y	F	A	Q	T	O	G	H	K
U	A	V	E	V	X	H	Ñ	S	U	F	S	B	Z	O
F	I	D	I	A	T	N	E	J	O	L	R	L	A	D
U	R	M	R	P	K	R	O	A	L	Z	O	X	Q	G
K	E	U	Q	O	T	M	U	G	C	E	S	N	D	S
O	C	I	Ñ	R	G	B	L	P	M	T	E	J	R	C
C	U	E	A	O	D	E	N	G	I	O	T	T	O	M
G	R	H	D	K	L	N	I	J	S	M	O	I	P	F
Ñ	C	E	L	F	A	R	B	O	T	A	N	T	E	O