



Escola: _____

Aluno: _____

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA



Bumba-meu-boi



Cores vibrantes, cenas teatrais e a presença da figura do boi são os elementos mais marcantes do bumba-meu-boi, ou boi-bumbá, como a dança também é conhecida.

Ela é considerada uma das principais danças folclóricas do Brasil e muito difundida nas regiões Norte e Nordeste.

O bumba-meu-boi carrega influências portuguesas e espanholas, africanas e indígenas. A lenda dessa dança gira em torno da morte e ressurreição do boi mais bonito que um fazendeiro tinha em suas terras.

A importância dessa manifestação é tão grande na construção da identidade brasileira que o boi-bumbá foi listado pela Unesco como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidades.

Na cidade de Parintins, no Amazonas, acontece a maior festa brasileira dedicada ao estilo, o Festival Folclórico de Parintins, com o desfile dos bois Caprichoso e Garantido.





Escola: _____

Aluno: _____



No Brasil inteiro, o Carnaval é uma festa marcada pela mistura de ritmos. Mas em Pernambuco, o que toma conta das ruas nessa época do ano é o frevo! Sem letras, marcado apenas pela coreografia agitada dos dançarinos com suas roupas e guarda-chuvas coloridos, o estilo é contagiante e diverte os foliões nas ruas.

A origem do frevo data do início do século XX e marca a mistura de gêneros diferentes, como a marchinha, a contradança e a polca.





Escola: _____

Aluno: _____

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA



Responda as Perguntas abaixo:

1) Por qual outro nome pode ser conhecido o **BUMBA-MEU-BOI**?



2) A origem do frevo data do início do século XX e marca a mistura de gêneros diferentes. Quais seriam estes diferentes gêneros musicais?

FREVO

