

ใบงาน องค์ประกอบดนตรีไทย

เสียง

ทำนอง

จังหวะ

การประสานเสียง

คีตลักษณ์

จังหวะหน้าทับ

ฆ้องวงใหญ่

ทำนองหลัก

รูปแบบของบทเพลง

เครื่องดนตรีประเภท
กลอง

เกิดจากวิธีการบรรเลง

ตัวโน้ต 7 เสียง
เรียงต่อกัน

การทำชั้นคู่เสียง

ช่วงเสียงที่มีการแบ่ง
อย่างสม่ำเสมอ