



EVALUASI BELAJAR SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2021/2022

SD/MI KEC. MERAL-MERAL BARAT KAB.KARIMUN



Muatan Pelajaran : SBdP
 Kelas : VI (Enam)
 Waktu : 90 Menit

Berilah tanda silang (x) pada salah satu huruf A, B, C, atau D pada jawaban yang dianggap benar!

1. Seni yang digunakan untuk mempromosikan produk barang/jasa disebut

- A. etalase
- B. reklame
- C. seni kriya
- D. seni murni

2. Cermati tabel berikut!

1.	Singkat & jelas
2.	Menarik dan mencolok
3.	Jujur
4.	Dilakukan berulang

Pernyataan-pernyataan tersebut merupakan ciri-ciri ...

- A. spanduk
- B. reklame
- C. baliho
- D. poster

3. Berikut ini bukan hal-hal yang perlu diperhatikan dalam membuat reklame adalah

- A. gambar ilustrasi yang menarik
- B. bahasa yang baik dan menarik
- C. memberikan hadiah bagi pembaca
- D. tulisan harus jelas dan mudah dimengerti

4. Jenis reklame yang dibuat menggunakan tiang besar, kuat, dan bersifat semi permanen disebut

- A. iklan
- B. poster
- C. baliho
- D. embalase

5. Jenis reklame singkat yang bertujuan mempromosikan barang atau jasa dalam bentuk visual disebut

- A. banner
- B. brosur
- C. baliho
- D. iklan

6. Cermati gambar berikut!



Berdasarkan sifatnya, gambar tersebut termasuk reklame....

- A. penerangan
- B. komersial
- C. layanan
- D. ajakan

7. Poster yang berisi ajakan untuk melakukan hal yang lebih baik kepada masyarakat dinamakan

- A. poster
- B. hiasan
- C. komersial
- D. layanan masyarakat

8. "Jaga Bumi Kita Tetap Hijau".

Kalimat di atas digunakan untuk poster dengan tema

- A. pendidikan
- B. kesehatan
- C. kebersihan
- D. lingkungan hidup

9. Perhatikan gambar berikut !



Poster pada gambar tersebut bertemakan tentang

- A. pendidikan
- B. kebersihan
- C. budaya
- D. sosial

10. Perhatikan gambar berikut ini!



(1)



(2)

Perbedaan reklame dari dua gambar di tersebut adalah....

	Gambar I	Gambar II
A.	warna yang menarik	warna kurang menarik
B.	bersifat komersial	bersifat non komersial
C.	menawarkan minuman	menawarkan makanan
D.	harganya mahal	harganya murah

11. Pola denah yang harus dikuasai penari dan berfungsi untuk membuat posisi dalam sebuah ruang gerak disebut ...

- A. pola tari
- B. gerak tari
- C. pola lantai
- D. gerak lantai

12. Keunikan tari daerah dipengaruhi oleh ...

- A. tingkatan sosial masyarakat
- B. ekonomi masyarakat dan daerah
- C. pendidikan masyarakat dan budaya
- D. keadaan daerah dan latar belakang budaya

13. Pola lantai yang memberikan kesan sederhana, tetapi kuat yaitu ...

- A. garis lurus
- B. pola lingkaran
- C. garis lengkung
- D. pola angka delapan

14. Perhatikan unsur tarian berikut ini!

- (1) Kesabaran
- (2) Jumlah penari.
- (3) Nama penari
- (4) Besar kecilnya tempat pertunjukan

Hal-hal yang harus diperhatikan dalam menyusun pola lantai ditunjukkan oleh nomor

- A. (1) dan (2)
- B. (1) dan (3)
- C. (2) dan (3)
- D. (2) dan (4)

15. Berikut yang termasuk ciri pola lantai tari kreasi baru adalah

- A. terikat dan monoton
- B. bebas dan bervariasi
- C. zig zag dan lingkaran
- D. selalu berbentuk zig zag

16. Tari yang dibawakan lebih dari dua orang disebut tari ...

- A. tunggal
- B. perorangan
- C. berpasangan
- D. berkelompok

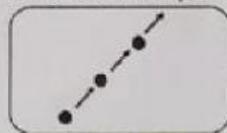
17. Tari Indang berasal dari daerah ...

- A. Minangkabau, Sumatera Barat
- B. Pontianak, Kalimantan Barat
- C. Minahasa, Sulawesi Utara
- D. Palu, Sulawesi Tengah

18. Tarian berikut yang berasal dari daerah Jawa Barat adalah Tari ...

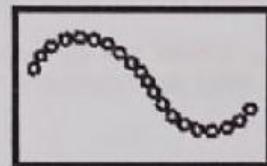
- A. Tanduk Majeng
- B. Gambbyong
- C. Beskalan
- D. Jaipong

19. Pola lantai yang ditunjukkan pada gambar di berikut adalah pola lantai



- A. vertikal
- B. lingkaran
- C. diagonal
- D. horizontal

20. Perhatikan gambar berikut!



Pola lantai tersebut termasuk pola ...

- A. lurus
- B. zig-zag
- C. horizontal
- D. lengkung

==SEMOGA BERHASIL==