



COMO ESCREVER UM RESUMO



Redação de um resumo

1. Lê atentamente o texto

No Olho do Mundo

Ao meio-dia do dia seguinte chegaram à base do mais alto *tepui* do Olho do Mundo, um gigante cujo cume desaparecia numa coroa espessa de nuvens brancas. Walimai explicou que o cume nunca se via e que ninguém, nem sequer o poderoso *Rahakanariwa* tinha visitado esse sítio sem ser convidado pelos deuses. [...]. Em cada geração havia uma pessoa, sempre um xamã que passara por muitos trabalhos de expiação, que era designada para visitar o *tepui* e servir de mensageiro. Esse papel coubera-lhe a ele, tinha estado ali muitas vezes, tinha vivido com os deuses e conhecia os seus costumes. Estava preocupado, contou-lhes, porque ainda não tinha treinado o seu sucessor. Se ele morresse, quem seria o mensageiro? Em cada uma das suas viagens espirituais procurara-o, mas nenhuma visão viera em seu auxílio. Não podia ser treinada qualquer pessoa, devia ser alguém nascido com alma de xamã, alguém que tivesse o poder de curar, de dar conselhos e de interpretar os sonhos. [...] Isto foi, em resumo, o que os jovens perceberam do longo discurso do feiticeiro, que falava em círculos, repetindo, como se recitasse um poema interminável. Pareceu-lhes claro, no entanto, que mais ninguém para além dele era autorizado a cruzar o umbral do mundo dos deuses, embora em raras ocasiões extraordinárias outros índios tenham também entrado. Esta seria a primeira vez que se admitiam visitantes forasteiros desde o início dos tempos.

- Como é o recinto dos deuses? – perguntou Alex.
- Maior que o maior dos *shabonos*, brilhante e amarelo como o Sol.
- O El Dorado! Será essa lendária cidade de ouro que os conquistadores procuraram? – perguntou o rapaz ansiosamente.

Isabel Allende, *A cidade dos deuses selvagens*, trad. de Maria Helena Pitta, Algés, Difel, 2004.

Bom trabalho!

COMO ESCREVER UM RESUMO

Redação de um resumo



1. **Resume** o texto, que é constituído por 272 palavras.

- Mantém o título do texto fonte.
- Respeita a ordem dos acontecimentos do texto de partida.
- Transforma o discurso direto em discurso indireto.
- o teu resumo deve ter entre 90 a 115 palavras

2. **Textualização**: redige o teu resumo do texto fonte.

3. **Revisão do texto**: relê o resumo que escreveste e introduz os melhoramentos necessários.

Bom trabalho!