

Ficha de comprensión tipo ECE 5

Lee el siguiente texto:

¿Qué son las barreras actitudinales?

Muchas veces hemos visto, con pena, a algunas personas y tenemos interiorizado que necesitan de nuestra ayuda o, más bien, de nuestra compasión. Pero ¿qué tan cierto es que necesitan de nosotros? ¿Es cierto que ponemos unas barreras con nuestras actitudes?

Las barreras de actitud es un término usado para definir al conjunto de dificultades o desafíos experimentados por una persona con discapacidad que resulta de no comprender, confundir o ignorar la discapacidad, mediante la imposibilidad para despedir a la persona o hacer comparaciones injustas sobre su rendimiento laboral. El término se utiliza, principalmente, para explorar lo que ocurre con las personas con discapacidad en el mercado laboral; pero estos comportamientos y creencias pueden estar presentes en otras áreas de la vida de la persona, incluso, durante la educación inicial de un niño. En otras palabras, las barreras de actitud pueden tomar la forma de imponer una inferioridad a los trabajadores con discapacidad y, además, las personas pueden tener tendencia a olvidar que no se requiere de todas las habilidades para cada puesto de trabajo, por lo que, en términos de rendimiento laboral, consideran que no pueden comenzar en igualdad de condiciones.

Sentir lástima por las personas con discapacidad e inclinarse hacia la caridad, puede hacer que una persona con discapacidad se sienta incómoda y privada de la oportunidad de vivir y trabajar de forma independiente. Las barreras de actitud pueden llevar a las personas con discapacidad a ser tratadas con condescendencia por los que los rodean, y algunos miembros de la sociedad creen, erróneamente, que las personas con discapacidad no pueden realizar las mismas tareas que los demás y que, cuando cumplen o superan las expectativas, son tratadas como si sus acciones fueran valientes. Y ahora sabemos que eso no es cierto y debemos romper esas barreras.

http://www.ehowenespanol.com/son-barreras-actitudinales-info_429937/ (Adaptación)
Consultado el 12 de mayo de 2018

1. Escribe (V) si las siguientes afirmaciones son verdaderas o (F) si son falsas:

- () Las experimentan las personas con discapacidad en ciertos sectores.
- () El término se emplea para las personas mayores que trabajan, pero se puede dar en niños.
- () Inducen a que se considere inferiores a las personas con discapacidad.
- () Los empleos necesitan que las personas tengan todas las aptitudes para realizar un trabajo.

a. V - F - V - F

c. V - V - V - F

b. F - V - F - V

d. F - F - V - V

2. Alfredo, generalmente, ayuda a las personas con discapacidad que encuentra en algún lugar, porque considera que lo necesitan; por esto, puede deducirse que...

- a. es una persona muy solidaria con todos.
- b. pertenece al grupo de personas que tienen una barrera de actitud.
- c. los padres lo consideran un buen hijo y muy colaborador.
- d. será un empresario exitoso que ayudará a todas las personas con discapacidad.

3. ¿A qué crees que se refiere la frase "ser tratadas con condescendencia", en el texto?

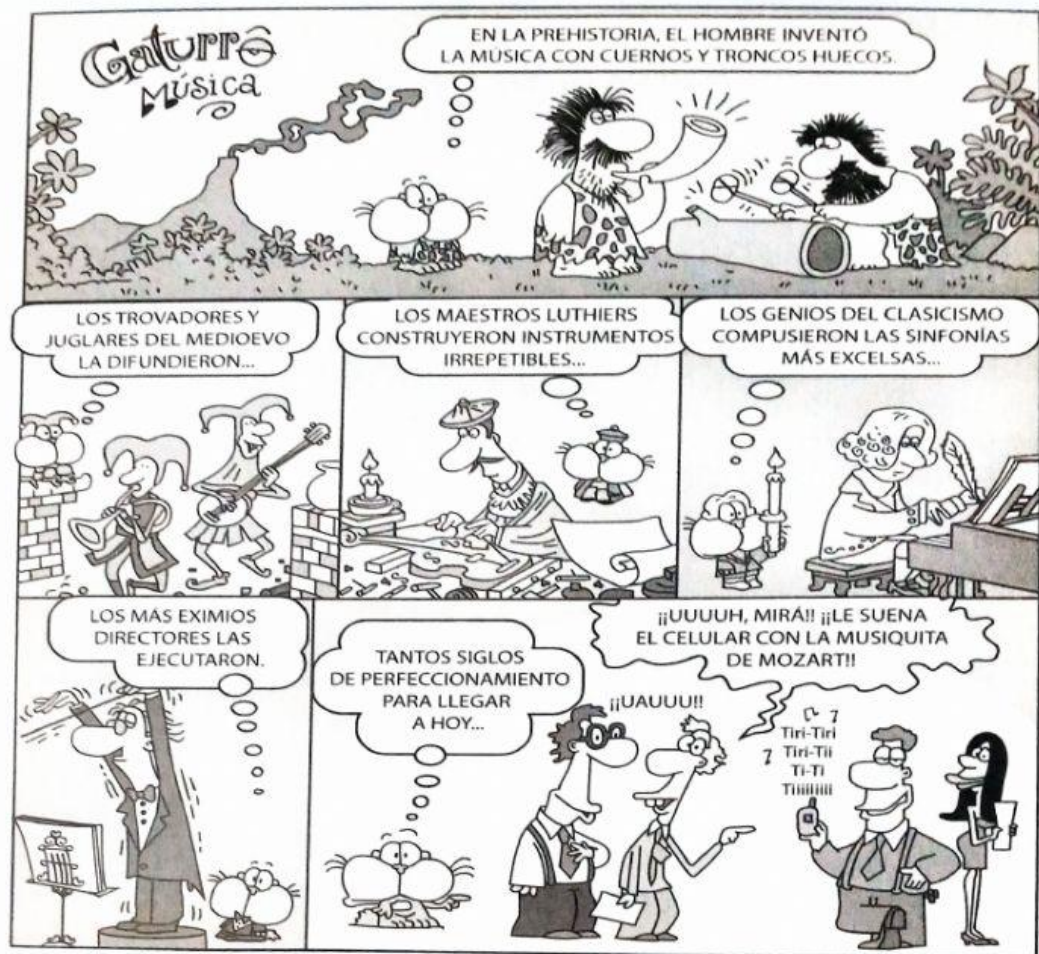
4. A partir de la información presentada en el texto, podemos concluir que:

- a. Es necesario inculcar a los niños y adolescentes, que todos somos iguales.
- b. Es imprescindible que rompamos las barreras entre las personas.
- c. Es necesario valorar los logros de todas las personas sin observar su condición.
- d. Es una obligación del Estado ser partícipe del cambio de las personas.

5. ¿Conoces algún caso en el que una persona con discapacidad haya sufrido las barreras de actitud? ¿Crees que es tan cotidiano, como se indica en el texto? Fundamenta.

Ficha de comprensión tipo ECE 6

Lee el siguiente texto:



- Según la historieta, de nada vale que se hayan inventado instrumentos y se tenga profesionales de la música porque, en la actualidad, la música clásica:
 - Se utiliza como timbre de teléfono.
 - Se reproduce en un aparato electrónico.
 - No es valorada en toda su magnitud.
 - Es conocida por pocos.
- Considerando tu experiencia y la información presentada en la historieta, se puede concluir que:
 - A las personas les hace falta un poco de cultura musical.
 - Se debe valorar la música en toda su extensión.
 - La cultura debería seguir perfeccionándose con la tecnología.
 - Las personas deben ampliar sus horizontes musicales.
- ¿Cuál es la intención del autor de la historieta?
 - Dar a conocer la falta de cultura musical de la población de un país determinado.

- Cuestionar el nivel cultural de las personas sobre la música.
- Revelar el problema de la sociedad de un país con respecto a la música.
- Promover la reflexión acerca de cómo la tecnología puede limitar la creatividad.

- Pedro leyó la historieta y opinó lo siguiente:

"Ha sido muy poca la evolución que ha tenido la música en tantos siglos".

¿Estás de acuerdo con lo expresado por Pedro? ¿Por qué? ¿Qué harías ante esta situación?

- ¿Qué efectos produjo en ti este texto? ¿Crees que la misma información brindada en otros formatos hubiera tenido el mismo efecto? ¿Por qué?
