INSTITUTO CULTURAL DE LA MIXTECA

NIVEL PRIMARIA -QUINTO GRADO-

EXAMEN DE ESPAÑOL TRIMESTRE 2 – PARCIAL I

Nombre: _____

N°. de Aciertos: _____ Fecha: _____

I. INSTRUCCIÓN: UNE LOS RECUADROS DONDE SE RELACIONEN LAS PALABRAS CON SU CONCEPTO. (5 PUNTOS)

Obras de teatro	Es el lugar o el ambiente en donde se desarrollará la historia.
Escenografía	Son las instrucciones e indicaciones sobre cómo los autores deben interpretar a los personajes y aparecen en paréntesis.
Acotaciones	Son los parlamentos que expresan los actores, mediante los cuales se muestran características, estados de ánimo, etc.
Diálogos	Es el libreto que sirve como guía para los actores que montarán una obra, pues contienen una descripción completa de su desarrollo.
Guion teatral	Son textos narrativos que tienen como finalidad la representación ante el público de una historia ficticia o basada en hechos reales que suceden en un espacio y en un tiempo.

II. INSTRUCCIÓN: ESCRIBE EN LOS RECUADROS LA LETRA QUE HACE MENCIÓN A LA DEFINICIÓN DE LA ESTRUCTURA DE UNA OBRA DE TEATRO. (3 PUNTOS).

INTRODUCCIÓN (A)	NUDO (B)	DESENLACE (C)
Parte en la cual se desarrollan los sucesos y aparece un conflicto o problema al que se enfrentan los personajes.	Se presentan los personajes en un tiempo y en un lugar.	Es la parte final del relato en la que se resuelven los conflictos de los personajes.

III. - EN EL SIGUIENTE FRAGMENTO DE LA OBRA TITULADA "LA TORTUGA" ESCRIBE EN LOS ESPACIO EN BLANCO LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN FALTANTES. ¿?, ¡!, () (9 PUNTOS).

TORTUGA

La escena se desarrolla en la cocina de una casa rural. Una mujer se encuentra cocinando y su esposo llega con una gallina en la mano.

Alicia: Almorcé muy temprano, _____ya tengo hambre_____

Pedro: ¡yo también, mataremos una gallina para comer bien rico_____

Alicia: _____muy buena idea_____, pero _____Cómo se te antoja que la prepare?

(Pedro se queda pensando por algunos minutos y se sienta en una silla, mientras Alicia espera paciente, de repente se asoma por la ventana y se da cuenta de que el papá de Pedro va llegando a la casa_____

Alicia: ¡Oye, Pedro, ahí viene llegando tu papá_____

Pedro: _____Guarda la gallina arriba del metate y tápala con esa olla para que no la vea! A lo mejor se le antoja comer y no alcanza para tres personas.

Alicia: Pero Pedro … *(se queda pensando)* ¿Estás seguro de querer hacerle eso a tu papá?...

(Los dos se quedan callados sin saber que hacer).



LIVEWORKSHEETS

IV.- ESCRIBE EN LOS RECUADROS LOS ELEMENTOS DEL SIGUIENTE GUION TEATRAL (7 PUNTOS)

Diálogos	Acotaciones	Narraciones	Personajes
Título	Escenografía	Actos	

Guión teatral.

Los tres cochinitos y el lobo feroz.
(Fragmento)

Personajes:
Narrador
Mama
Tontín (hace su casa de paja)
Trabajador (hace su casa de ladrillo)
Flojo (hace su casa de palitos de madera)
Vendedor de Paja
Vendedor de Palitos de Madera
Vendedor de Ladrillos
Lobo

La escena se desarrolla en un bosque, al fondo a la derecha se observa la casa de la mamá, del lado izquierdo puede observarse un camino por donde avanzan los cochinitos y los vendedores. En la parte central los cochinitos construirán sus casas.

PRIMER ACTO.

Narrador: Había una vez tres cochinitos que se llamaban Tontín, Flojo, y Trabajador. Un día decidieron vivir independientes de su mama, y construir su propia casa.

Tontín, Flojo, Trabajador: (Salen de la casa de su mamá) Adiós mama.
Mamá: Adiós mis pequeños hijos. (Con voz triste)
Narrador: Los tres cochinitos emprendieron su propio camino. Cierto día Tontín se encontró a un hombre que vendía paja.
Tontín: (Entusiasmado) ¡Justo lo que necesitaba! ¿Podría venderme paja para construir mi casa?
Vendedor: Claro que sí. Toma la que necesites.
Tontín: Gracias.
Narrador: Tontín le pago al vendedor y se fue a construir su casa de paja.
Tontín: Es fácil construir una casa de paja, nada más la coloco y… ¡listo! No necesito pegamento, ni cemento, ni clavos…. y ¡A jugar!
Narrador: Minutos después, Flojo, se encontró a un hombre que vendía palitos de madera.
Flojo: (Contento) Buenos días, señor.
Vendedor de Palitos de Madera: ¿En qué puedo servirte?
Flojo: ¿Podría venderme palitos de madera para construir mi casa?
Vendedor de Palitos de Madera: ¡Claro que sí! Toma todos los que necesites.
Flojo: Gracias…

LIVEWORKSHEETS