

Egy kirakatban lila dalra kelt egy nyakkendő; de aztán tompa, telt hangon a harangok is felmerengtek.

Juhász Gyula: Anna örök Tóth Árpád: Körúti hajnal

Inkább gyönyörködve figyeljed, hogy napban gyémánt lesz a por.

Babits Mihály: A csengetyűsfű Ady Endre: Ládával a bálban

Jókor van együtt a pénz, hiszen ma már nem moshatok.

Móricz Zsigmond: Hét krajcár Kosztolányi Dezső: Ozsonna

És az is igaz, hogy soha már én a jövőendő életemben nem kacagok annyit.

Juhász Gyula: Milyen volt... Móricz Zsigmond: Hét krajcár

Százszor földobnál, én visszaszállnék.

Ady Endre: A magyar Ugaron Ady Endre: A föl-földobott kő

Mikor ölembe kaplak, zörren az üveges ablak!

Babits Mihály: Új leoninusok Tóth Árpád: Körúti hajnal

Milyen volt szeme kékje, nem tudom már.

Ady Endre: Őrizem a szemed Juhász Gyula: Milyen volt...

Sokat tapasztaltuk már, hogy igen könnyen gurul a krajcár.

Móricz Zsigmond: Hét krajcár Babits Mihály: A csengetyűsfű

Addig a miénk, míg itt van alatta.

Kosztolányi Dezső: A rút Móricz Zsigmond: Hét krajcár
varangyot véresen megöltük...

Ballagtam éppen a Szajna felé, s égtek lelkemben kis rőzse-dalok.

Ady Endre: Párisban járt az Ősz Ady Endre: Ládával a bálban

Vagyok tékozló és eretnek, de ott engem szánnak, szeretnek.

Babits Mihály: Új leoninusok Ady Endre: Hazamegyek a falumba

Vad indák gyűrűznek körül, míg a föld alvó lelkét lesem.

Ady Endre: A magyar Ugaron Tóth Árpád: Körúti hajnal

Maró fogunk az undort elharapja, s göggel emeljük a fejünk magasra.

Kosztolányi Dezső: A rút varangyot Juhász Gyula: Anna örök
véresen megöltük...

„Kik ezek?” S mi bús csendben belépünk.

Juhász Gyula: Milyen volt... Ady Endre: Ládával a bálban

Ma már tudom, hogy egy voltál a sokból.

Juhász Gyula: Milyen volt... Juhász Gyula: Anna örök