

TRAMAS O SECUENCIAS TEXTUALES

Nombre del estudiante:

Curso:

fecha:

1. Lea los enunciados y seleccione si es verdadero o falso, según corresponda.

- Las tramas o secuencias textuales se refieren a la disposición externa o la forma en que se organizan las partes o la información en un texto.
- Las tramas de uso más común son: narrativa, expositiva, argumentativa, conversacional.
- La trama narrativa es propia de los textos literarios de género narrativo, tanto orales como escritos.
- La trama expositiva presenta la información de forma objetiva.
- La trama conversacional no registra el intercambio entre dos o más interlocutores.

V

F

V

F

V

F

V

F

V

F

2. Complete la información, seleccionando las palabras del recuadro.

La trama.....es propia de los textos literarios de género narrativo, tanto orales como También se utiliza en textos..... y, como crónicas y reportajes.

escritos

periódísticos

narrativa

históricos

La trama argumentativa, presenta o, y las fundamenta en el texto. Tiene como fin expresar opiniones, probar o demostrar unacon el fin de persuadir o disuadir sobre determinados comportamientos, hechos o ideas..

afirmaciones

opiniones

idea

La trama expositiva, se refiere a la de los textos en los que se presentan los datos,, ideas y conceptos en algún

.....

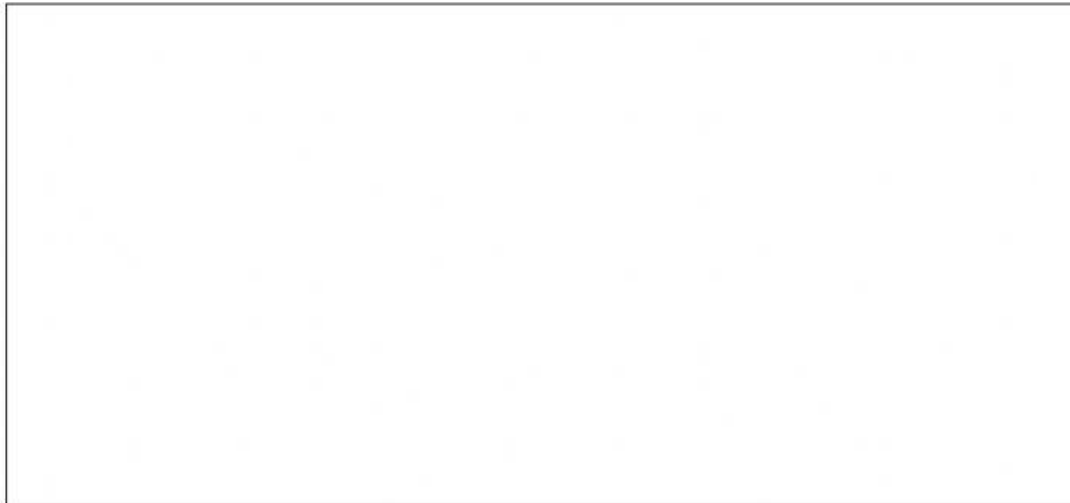
organización

orden lógico

presente

hechos

3. Observe el video y responda las interrogantes planteadas.



a. ¿Cuáles son los tipos de tramas?

.....y.....

b. ¿Qué es narrar?

c. ¿La trama descriptiva, describe?,

.....; predomina el uso de Un ejemplo de trama descriptiva son los

d. ¿La trama que explica un hecho o fenómeno es la?, utiliza un.....

g. ¿El propósito de la trama argumentativa es?.....

h. ¿La trama conversacional es un?.....entre 2 o más.....

- i. ¿En un texto podemos encontrar?.....
- j. ¿En un texto es importante identificar?.....

4. Lea los ejemplos y escriba a qué tipo de trama pertenecen

MECANÓGRAFA. (En la puerta.) Hay un señor que quiere hablar con la dirección.

HELENA. Que espere.

MECANÓGRAFA. Viene recomendado por el doctor Ariel.

HELENA. ¿Por el doctor Ariel en persona? ¡Pero hágalo pasar inmediatamente! Adelante, señor, adelante. (Entra el señor Balboa: un anciano correctísimo y pulcro, un poco tímido. Trae en la mano una tarjeta azul.)

BALBOA. Señorita...

HELENA. Encantada. ¿Es usted amigo del doctor Ariel?

BALBOA. Tengo ese honor.

Alejandro Casona (2009). *Los árboles mueren de pie*. Madrid: Edaf.

Los niños y las niñas que viven en la pobreza sufren una privación de los recursos materiales, espirituales y emocionales necesarios para sobrevivir, desarrollarse y prosperar, lo que les impide disfrutar sus derechos, alcanzar su pleno potencial o participar como miembros plenos y en pie de igualdad de la sociedad. La pobreza en la niñez difiere de la pobreza en los adultos, porque tiene otras causas y efectos y el impacto de la pobreza durante la infancia tiene efectos permanentes en los niños.

Alberto Minujin (2009). *Movilizando para medir la pobreza infantil, Pobreza en la infancia: Perspectivas*.

Se cuenta que nació en 1535 en las cercanías de Tirúa. Su nombre verdadero era Lef Traru (Halcón Veloz), también conocido como Lautaro. Los antiguos señalan que fue raptado desde pequeño y obligado a vivir como criado de Pedro de Valdivia, del cual aprendió cómo vivían y pensaban los españoles, sus debilidades y flaquezas.

Durante su adolescencia huyó y comenzó a concientizar a su pueblo que para derrotar al español era necesario usar la inteligencia y organización. Lef Traru comenzó por organizar su ejército, lo dividió en numerosos batallones, al mando de los cuales puso a los toqui más destacados. Para formar los escuadrones hizo pasar a todos los guerreros por diferentes pruebas y luego los agrupó de acuerdo a sus habilidades.

Lautaro (Lef Traru - Halcón veloz). Biografía del más grande estratega militar mapuche, *Kultura mapuche*, consultado en octubre de 2015.

Frecuentemente se defiende el valor del sentido común y de la intuición como fuentes de conocimientos útiles. Sin negarles su valor, ha de admitirse, sin embargo, que hoy por hoy el método científico es el único que puede proporcionar conocimiento con las mayores garantías de objetividad y validez. Y es que el método científico se basa en la observación cuidadosa, en la formulación de hipótesis que expliquen lógicamente los hechos observados, en la comprobación experimental de dichas hipótesis y en la formulación de teorías que den una explicación conjunta y amplia de una serie de hechos.

N. Carriedo y J. Alonso (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Ediciones de la UAM.