

المجموعة الأولى: المعجم اللغوي (5 درجات)

اسحب الكلمة الصحيحة إلى جانب الجملة التي تناسبها من الكلمات الملونة:

موضع اهتمام	يتوقعون	تتحرك	يبصروه بنظر خفيف	يموت	أطرافها	يراقبونه
----------------	---------	-------	---------------------	------	---------	----------

يتوسّمون في قدومه الخير والبركة

طائر الألباطروس هو محط أنظار الصيادين

قد نُصيبه فيهلك

لا بدّ أن يلمحوه في الجو

تهوّم أجنحة الطير

الطائر يتنقل في أرجائها

عارّ علينا أن ينتزعوه منّا

يترصدونه لينفذوا الخطّة

المجموعة الثانية : فهم المضمون (5 درجات)

اختر الإجابة الصحيحة ممّا يلي : (5 درجات)

1 - واحد ممّا يلي يمكن تصنيفه بـ (الحَدَث الطَّارِئ) في هذه القِصَّة:

جلوسه مع السيّاح والمسافرين مخالطته الناس في احتفالاتهم

خطف الألباطروس واحتجازه في جزيرة باروس

2 - واحد ممّا يلي ، يمكن تصنيفه بـ (حَدَث العِقدَة) في هذه القِصَّة:

ربط رجل الطائر بحبل مُثَبَّت حول جذع شجرة حزن الطائر بسبب خطفه

تجهيز الأسلحة للهجوم على الجزيرة إذا فشل الحوار

3 - ما ليس في الإطار الزماني في القِصَّة :

بعد سنة فجر اليوم يوماً بعد يوم

4 - ما ليس من الأحداث الواقعية للقِصَّة:

يتنقل الألباطروس والبجعة في أرجاء الجزيرة يصطاد الألباطروس السمك بنفسه

ترفض البجعة أن ترحل مع رفيقاتها لتعيش مع الألباطروس

5 - الإطار المكاني الأبرز في القِصَّة:

البحر جزيرة باروس جزيرة ميكونوس

6 – (طائر الألباطروس طائرٌ كبيرٌ، أبيضٌ، جناحاه قويان، يزيّن السّواد أطرافهما) العبارة السابقة تنتمي إلى:

الوصف الخارجي الحوار الداخلي الوصف الداخلي

7 – (" رأيتُ طائر الألباطروس يطير فوق جزيرة باروس ،والحبلُ معقودٌ حولَ رجله" المتحدّث الذي قال العبارة السابقة هو :

تاجر معروف من جزيرة ميكونوس بحار من جزيرة ميكونوس

صيّاد من جزيرة باروس

8 – (البجعة تنقله من وحشته ، وها هما يتبادلان إشارات التّودّد.) الصّفة في شخصيّة البجعة:

الكذب المكر والدّهاء الطّيبة

9 – قدّم الكاتب شخصيّة (طائر الألباطروس) من خلال :

السرد حديث الشخصيّة مع الشخصيات الأخرى

حديث الشخصيّة مع نفسها

10 – تقنيّة الحوار الخارجي تبرز في واحدة من العبارات الآتية:

يفيق الألباطروس من غيبوبته يقولون له : سلامٌ أيّها الطّائر المحبوب

يخالط النّاس في أعيادهم

11 – الدّافع الذي جعل صيادي باروس يخطفون طائر الألباطروس :

ليحبسوه في القفص ليزبحوه ويأكلوه لاعتقادهم بأنّه يجلب السّعد

12 - ظهر الحل والانفراج في القصة عند:

الاتفاق على ترك الحرية للطائر لاختيار المكان الذي يريده هروبه من الجزيرة

غرقه في البحر

13 - في نهاية القصة احتفل أهل الجزيرة بـ :

عقد شراء سفينة للصيد عقد زفاف طائر الألباتروس والبجعة البيضاء

عيد الشجرة