

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ภาษาท่า หมายถึง

1. การเคลื่อนไหวอย่างอิสระ มีลักษณะอย่างไร
 - ก. ไม่มีรูปแบบตายตัว
 - ข. มีรูปแบบเฉพาะตัว
 - ค. เลียนแบบท่าทางนาฏศิลป์
- 2.การเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์เน้นในข้อใด
 - ก. ความแปลกใหม่
 - ข. ลีลาสวยงาม
 - ค. ความพร้อมเพรียง
- 3.เพลงใดเหมาะสำหรับนำไปแสดงประกอบการเคลื่อนไหวอย่างอิสระ
 - ก. เพลงเดิน
 - ข. เพลงงามแสงเดือน
 - ค. เพลงคืนเดือนหงาย
- 4.ข้อใดเป็นการเคลื่อนไหวอย่างอิสระ
 - ก. การฟ้อน
 - ข. การรำ
 - ค. การเดิน
- 5.การแสดงโขนเป็นการเคลื่อนไหวแบบใด
 - ก. การเคลื่อนไหวอย่างมีรูปแบบ
 - ข. การเคลื่อนไหวทางนาฏศิลป์
 - ค. การเคลื่อนไหวอย่างอิสระ

6. ข้อใดเป็นการเคลื่อนไหวอย่างอิสระ

- ก. การแสดงโขน
- ข. รำวงมาตรฐาน
- ค. ทำท่าเลียนแบบสัตว์

7. ข้อใดเป็นการทำท่าเลียนแบบคน

- ก. ทำท่าเลียนบนพื้น
- ข. ทำท่าเห่าหอน
- ค. ทำท่าเป่านกหวีด

8. การเคลื่อนไหวโดยใช้เพลงประกอบ มีประโยชน์ในข้อใด

- ก. ทำให้เกิดความพร้อมเพรียง
- ข. ทำให้เกิดความคล่องแคล่ว
- ค. ทำให้เกิดความสนุกสนาน

9. การเคลื่อนไหวอย่างมีรูปแบบ หมายถึงข้อใด

- ก. การทำท่าที่ประดิษฐ์ขึ้นมาใหม่
- ข. การทำท่าสอดคล้องกับเนื้อหาเพลง
- ค. การทำท่าตามความคิดของตนเอง

10. ข้อใดเป็นการแสดงเลียนแบบนก

- ก. กางแขนขยับขึ้นลง
- ข. นั่งยองๆ กระโดด
- ค. คลานตามพื้น

