



Demuestro lo aprendido en la obra "El caballero Carmelo"



I. MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

- ¿En qué fecha se iban a enfrentar los dos gallos?
 - 15 de agosto
 - 08 de octubre
 - 28 de julio
- ¿Dónde sucede la historia?
 - En Lima.
 - En la cancha de un Circo.
 - En el Pueblo de San Andrés
- ¿Qué significa un gallo no es de **RAZA**?
 - Que es grande y gordo.
 - Que no sabe pelear.
 - Que es chusco.
- ¿Qué es el autor del cuento?
 - José Abraham Valdelomar.
 - Abraham Valdelomar Pinto
 - Julio Ramón Ribeyro.
- ¿Cuál era el prestigio del "CARMELO"?
 - Nadie lo conocía.
 - Muy conocido.
 - Mayor que el gallo del Alcalde.
- ¿Cuál era el prestigio del "AJISECO"?
 - Era un gallo invencible.
 - Era grande y feo.
 - Famoso y vencedor de muchas peleas.
- ¿A quién pertenecía el "AJISECO"?
 - Al Alcalde.
 - A un aficionado.
 - A San Andrés.
- ¿Cómo sería el combate entre los dos gallos?
 - A muerte.
 - Por tiempos.
 - A medir resistencia.
- ¿Por qué las apuestas eran mayores para "El Ajiseco"?
 - Porque lo querían más.
 - Porque era más joven y tenía más fama.
 - Porque era mejor que "El Carmelo".
- ¿Qué hizo caer al gallo "Carmelo"?
 - Un hilo de sangre que corría por su pierna.
 - Una herida grave.
 - Un picotazo del "AJISECO".
- ¿Después de que acción "El Carmelo" se dejó caer?
 - Después de una estocada que le dio la victoria.
 - Después de ser humillado frente a todos.
 - Después de perder la pelea.
- ¿Qué habría pasado si "El Carmelo" no hubiera reaccionado después que lo hirieron de gravedad?
 - Habría ganado.
 - Habría muerto.
 - Habría perdido.
- ¿Por qué "El Carmelo" era un buen gallo de pelea?
 - Porque era un gallo muy grande y fuerte.
 - Porque era de raza muy fina.
 - Porque había tenido grandes pelar.
- ¿Quién era el dueño del gallo EL PELADO?:
 - Anfiloquio
 - Roberto
 - Abraham
- ¿Cómo te imaginas al "Gallo Ajiseco"?
 - Muy grande y feo.
 - Flaco y juguetón.
 - Fuerte, joven y muy buen pelador.
- ¿La forma como actuó "El Carmelo" refleja que es:
 - Un gallo de granja.
 - Un gallo de raza y pura sangre.
 - Un gallo de pelea.
- ¿Qué soplaban bajo las alas del "CARMELO" heridas?
 - Alcohol.
 - Aguardiente.
 - Agua destilada.
- ¿Cuántos días después murió el Carmelo?
 - No murió
 - diez días
 - dos días
- El texto nos cuenta:
 - La última lucha de un querido y viejo gallo de pelea.
 - El combate entre dos gallos famosos.
 - Las apuestas de gallos.
- ¿Qué nos enseña este cuento?:
 - No debemos apostar.
 - No debemos tener gallos de peleas.
 - Luchar con valentía y honor hasta lo último.

II. ANÁLISIS DE LOS PERSONAJES

- Escribe a los personajes y una cualidad de cada uno:

- _____ → Es _____
- _____ → Es _____
- _____ → Es _____

III. OPINIÓN

- Después de leer. ¿Qué opinas de la pelea de gallos? Te parece bien. Sí o no. ¿Por qué?
