



# Demuestro lo aprendido en la obra "El caballero Carmelo"



## I. MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

- ¿En qué fecha se iban a enfrentar los dos gallos?
  - 15 de agosto
  - 08 de octubre
  - 28 de julio
- ¿Dónde sucede la historia?
  - En Lima.
  - En la cancha de un Circo.
  - En el Pueblo de San Andrés
- ¿Qué significa un gallo no es de **RAZA**?
  - Que es grande y gordo.
  - Que no sabe pelear.
  - Que es chusco.
- ¿Qué es el autor del cuento?
  - José Abraham Valdelomar.
  - Abraham Valdelomar Pinto
  - Julio Ramón Ribeyro.
- ¿Cuál era el prestigio del "CARMELO"?
  - Nadie lo conocía.
  - Muy conocido.
  - Mayor que el gallo del Alcalde.
- ¿Cuál era el prestigio del "AJISECO"?
  - Era un gallo invencible.
  - Era grande y feo.
  - Famoso y vencedor de muchas peleas.
- ¿A quién pertenecía el "AJISECO"?
  - Al Alcalde.
  - A un aficionado.
  - A San Andrés.
- ¿Cómo sería el combate entre los dos gallos?
  - A muerte.
  - Por tiempos.
  - A medir resistencia.
- ¿Por qué las apuestas eran mayores para "El Ajiseco"?
  - Porque lo querían más.
  - Porque era más joven y tenía más fama.
  - Porque era mejor que "El Carmelo".
- ¿Qué hizo caer al gallo "Carmelo"?
  - Un hilo de sangre que corría por su pierna.
  - Una herida grave.
  - Un picotazo del "AJISECO".
- ¿Después de que acción "El Carmelo" se dejó caer?
  - Después de una estocada que le dio la victoria.
  - Después de ser humillado frente a todos.
  - Después de perder la pelea.
- ¿Qué habría pasado si "El Carmelo" no hubiera reaccionado después que lo hirieron de gravedad?
  - Habría ganado.
  - Habría muerto.
  - Habría perdido.
- ¿Por qué "El Carmelo" era un buen gallo de pelea?
  - Porque era un gallo muy grande y fuerte.
  - Porque era de raza muy fina.
  - Porque había tenido grandes pelar.
- ¿Quién era el dueño del gallo EL PELADO?:
  - Anfiloquio
  - Roberto
  - Abraham
- ¿Cómo te imaginas al "Gallo Ajiseco"?
  - Muy grande y feo.
  - Flaco y juguetón.
  - Fuerte, joven y muy buen pelador.
- ¿La forma como actuó "El Carmelo" refleja que es:
  - Un gallo de granja.
  - Un gallo de raza y pura sangre.
  - Un gallo de pelea.
- ¿Qué soplaban bajo las alas del "CARMELO" heridas?
  - Alcohol.
  - Aguardiente.
  - Agua destilada.
- ¿Cuántos días después murió el Carmelo?
  - No murió
  - diez días
  - dos días
- El texto nos cuenta:
  - La última lucha de un querido y viejo gallo de pelea.
  - El combate entre dos gallos famosos.
  - Las apuestas de gallos.
- ¿Qué nos enseña este cuento?:
  - No debemos apostar.
  - No debemos tener gallos de peleas.
  - Luchar con valentía y honor hasta lo último.

## II. ANÁLISIS DE LOS PERSONAJES

- Escribe a los personajes y una cualidad de cada uno:

1) \_\_\_\_\_ → Es \_\_\_\_\_

2) \_\_\_\_\_ → Es \_\_\_\_\_

3) \_\_\_\_\_ → Es \_\_\_\_\_

## III. OPINIÓN

- Después de leer. ¿Qué opinas de la pelea de gallos? Te parece bien. Sí o no. ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_