MOZART

Wolfgang Amadeus Mozart tenía un gran sentido del humor, y también una extraordinaria nariz. Él bromeaba a menudo sobre las dimensiones de su apéndice nasal.
Con el fin de gastar una broma al compositor Franz Joseph Hayden, le hizo la siguiente apuesta:
- Maestro, ¿a que no podéis tocar estos compases que he compuesto?
Haydn se sentó al piano y empezó a ejecutar aquellas notas, sin problemas…, hasta que tuvo que pararse y dijo:
- No puedo continuar, porque aquí en medio hay una nota para la que me faltan dedos, ya que tengo ambas manos ocupadas.
Mozart rió divertido, y le dijo:
- Dejadme…
Se sentó y tocó su propia creación, y cuando llegó a la nota que quedaba suelta y no había forma de tocarla por estar todos los dedos ocupados, agachó la cabeza y la tocó con su nariz. Tras esto, ambos rieron, y dijo Hayden:
- Tocáis con toda el alma, pero también con todo el cuerpo, sin olvidar la nariz…

Lee con mucha atención la pregunta y subraya la respuesta correcta

1.- ¿Quiénes son los dos protagonistas de este texto?
   a) Mozart y Beethoven
   b) Hayden y Beethoven
   c) Mozart y Hayden

2.- ¿Qué es el apéndice nasal?
   a) Parte del intestino grueso.
   b) La nariz.
   c) Órgano pequeño en forma de tubo unido a la primera parte del intestino grueso.

3.- ¿Qué es tener "sentido del humor"?
   a) Capacidad de experimentar y estimular la risa.
   b) Capacidad para llorar de día y noche.
   c) Aprender a reírse de los problemas.

4.- Dice el texto que Haydn ejecutó unas notas. ¿Tú sabes cuáles son las notas musicales?
   a) A, B, C, D, E, F, G.
   b) DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI.
   c) TARARA, TARARA, TARARARA.

5.- ¿Qué le pasó a Hayden a la mitad de la partitura?
   a) Se cansó

LIVEWORKSHEETS

b) Le faltaban dedos para tocar una nota.
c) No supo como seguir tocando.

6.- ¿Cómo resolvió Mozart el problema que tenía Haydn ?
a) Quitó la nota.
b) Le dijo que no sabía tocar su música.
c) La toco con la nariz.

7.- ¿Qué pretendía Mozart al pedir a Hayden que tocara la melodía compuesta por él?
a) Hacerle una brama
b) Ponerlo en aprietos.
c) Hacerle ver que no sabía tocar su música.

8.- Elige la definición que mejor describa lo que es una anécdota.
___Exposición de un suceso curioso o divertido.
___Opinión de una persona durante una discusión.
___ Hecho ocurrido en la infancia de quien lo cuenta.
___Contar muy bien un chiste.

9.- ¿Cuál es la idea principal del texto? Marca la respuesta correcta.
___Mozart incluyó en su partitura notas que no se podían tocar normalmente.
___Mozart tenía una gran nariz .
___Mozart tenía buen sentido del humor y quiso gastar una broma a Haydn.
___Mozart tocó el piano con los dedos y la nariz.

10.- Realiza un dibujo relacionado con la lectura en tu cuaderno.

LIVEWORKSHEETS