二 阅读下面的文章，然后圈出正确的答案。[8分]

在现代人的眼中，颜真卿所代表的是书法艺术。他刚劲、雄浑的书写风格流传千古，被后人视为学习的楷模。在世人眼中，他似乎是位艺术气息浓厚的大书法家，然而却完全不晓其实他也是一位勇士。

颜真卿在年迈时被任命为太子大师。在他70岁左右时，淮西一个割据势力的首领李希烈发动了叛乱。当叛乱的消息传到了朝廷之后，唐德宗李适感到十分惶恐，急急忙忙召来宰相卢杞商讨对策。

卢杞是个奸佞小人，对忠臣颜真卿一直怀恨在心。听了皇帝的话后，忽然心生一计，想借此机会除去眼中钉。于是，他对皇上说："皇上无须着急，我看只要委派一名德高望重的大臣前去劝说就行了。"

"那派谁去呢？" 唐德宗急忙问道。卢杞假意想了一想，就说："颜真卿一向德高望重，受人尊敬，就派颜真卿去吧！"但是，许多人反对卢杞提出的意见，不过被蒙蔽的唐德宗还是决定派颜真卿前去游说。

公元782年的一天，颜真卿接到了命令。接获命令的颜真卿，没有在家中多待一会儿，只带了一名家仆就从长安出发了。李希烈听说颜真卿前来，就想给他下马威。当颜真卿站在大堂上，准备宣读皇帝的诏书时，李希烈的养子带着上千名的武士，忽然冲了出来。武士个个举着刀剑，一副副凶神恶煞的模样，将颜真卿团团围住。面对眼前的境况，颜真卿依旧纹丝不动，面不改色，一双炯炯有神的眼睛直视李希烈的养子。

李希烈见这一招吓阻不了颜真卿，便喝退众兵，忽然脸色一转，望着颜真卿满脸堆笑地说："颜公受惊了，本人久仰您的大名，请您当我的开国宰相，一起建国吧！"颜真卿仍面不改色，义正言辞地喝道："你没听闻我兄长颜杲卿的大名吗？当年安禄山反叛的时候，他率兵讨伐逆贼被杀，牺牲前仍愤慨陈词反击，痛骂叛军。我当然也会效法我兄，宁死不屈！"

李希烈见颜真卿不为所动，也无计可施，只好先把他关押在大牢。几日后，李希烈命人在院子里挖了一个深坑，准备活埋颜真卿。对此，颜真卿仍毫无半点畏惧，正义凛然地说："我已快80岁了，要杀要埋任由你们，何必玩那些花招！"

两年后，李希烈攻下两座城池，自认称帝时机已经成熟，于是又来利诱颜真卿当他的宰相，没想不但被断然拒绝，还被臭骂一顿，这令他火冒三丈，立即命手下架起柴架，燃起大火，对颜真卿怒吼："看你还有多大能耐，我现在就把你活活烧死！"

面对熊熊烈火的颜真卿，对着李希烈又是一阵臭骂，接着纵身跳入火堆中。李希烈见还是没能说动颜真卿，只好命人拉了他一把。隔年，李希烈仍然说不动颜真卿，最终命人将颜真卿处死于龙兴寺。

后来，李希烈被手下杀死，战乱才被平定，而颜真卿的灵柩才被运回长安。从此，颜真卿的精神也被后世人所赞颂。

© Tunas Pelangi Sdn. Bhd.

LIVEWORKSHEETS

1. 全文主要说明了颜真卿怎样的一种形象？
A 书写风格独特的大书法家
B 勇敢且具正义感的官员
C 德高望重的年迈大师
D 说话直率的军事家

2. 听了皇帝的话后，忽然心生一计，想借此机会除去眼中钉。
句子中的"眼中钉"指的是谁？
A 李希烈
B 颜真卿
C 颜杲卿
D 卢杞

3. 从唐德宗最后决定派颜真卿前去平乱的事情可以看出他是怎样的人？
A 昏庸无能
B 优柔寡断
C 自以为是
D 言听计从

4. 李希烈命养子带领武士围住颜真卿的目的是什么？
A 逼迫颜真卿归顺自己
B 为了显示自己的威力
C 只是跟颜真卿开玩笑
D 想要置颜真卿于死地

5. 为什么李希烈要利诱颜真卿？
A 因为颜真卿勇猛过人。
B 因为他不想颜真卿归国。
C 因为颜真卿做事毫不畏惧。
D 因为他知道颜真卿是可用之才。

6. "你没听闻我兄长颜杲卿的大名吗？当年安禄山反叛的时候，他率兵讨伐逆贼被杀，牺牲前仍愤慨陈词反击，痛骂叛军。我当然也会效法我兄，宁死不屈！"
颜真卿说他想要"效法我兄"是指
A 带兵追杀叛军
B 不与敌军为盟
C 步上兄长的后尘
D 在临死前痛骂安禄山

7. 哪项有关李希烈为利诱颜真卿所采用的方法的排列是正确的？
A 亲自游说 → 挖坑活埋 → 押入大牢 → 燃火焚烧
B 押入大牢 → 亲自游说 → 燃火焚烧 → 挖坑活埋
C 亲自游说 → 押入大牢 → 挖坑活埋 → 燃火焚烧
D 押入大牢 → 燃火焚烧 → 挖坑活埋 → 亲自游说

8. 颜真卿在被李希烈威迫利诱的过程中始终表现出怎样的态度？
A 意志坚定
B 气愤难当
C 贪生怕死
D 不理不睬

© Tunas Pelangi Sdn. Bhd.
LIVEWORKSHEETS