

ESCOLA MODELO 14 DE MAIO

Ano	3º “ _____ ”	___/___/2021.	Visto: _____
Professora			
Aluno(a)			

Disciplina: História.

Unidade Temática: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.

Objeto do Conhecimento: Manifestações Culturais no município.

Leia o texto!

Hoje aprenderemos um pouco sobre as manifestações culturais das pessoas que vivem **no campo** e **na cidade**.

Você sabe o que são manifestações culturais? **Manifestação cultural** é toda forma de expressão humana na qual o ser humano expressa a sua cultura, seja por meio de celebrações ou rituais, ou nas danças e festas.

Assista ao vídeo com atenção!



As manifestações culturais da cidade e do campo!



Existem dois tipos de **patrimônio cultural** que juntos constituem a cultura de determinado grupo, a **Cultura Material** e a **Imaterial**.

A **cultura material** está associada aos **elementos materiais**, sendo formada por elementos palpáveis e concretos, como por exemplo, as obras de arte e as igrejas. Já a **cultura imaterial** está relacionada com os **elementos espirituais** ou abstratos, como os saberes e os modos de fazer entre os membros de uma sociedade, como por exemplo, rituais, lendas, festas, tradições, linguagem, culinária, etc. Então vamos diferenciar:

Cultura Imaterial x Cultura Material	
Cultura imaterial/ bens imateriais	Cultura material / bens materiais
Crenças	Utensílios
Artes	Comidas típicas
Danças	Ferramentas e objetos
Linguagem	Obras de arte
Tradições e costumes	Monumentos
Lendas	Plantas, artefatos

Nas **manifestações culturais do campo**, como por exemplo dos povos indígenas, vários elementos materiais compõem seu patrimônio cultural: a arte da cerâmica, do trançado e dos enfeites do corpo.



Fonte: multarte.com.br

As **manifestações culturais no espaço urbano** podem ser representadas através da linguagem, música, dança, prédios pintados ou grafitados, teatro, ritmo de vida e costumes diferenciados, como demonstrados nas imagens abaixo.



Fonte: Nova Escola

É na convivência com o outro que percebemos a importância de **ouvir a sua história**, para saber como cada um se constitui e perceber que existem **trajetórias diferentes**, e que devemos respeitar a todos, independentemente de sua **cultura** e do seu **modo de vida**.

As pessoas possuem estilos de vida diferentes de acordo com área que habitam, seus costumes, tradições e diversidade cultural. A cultura de um povo é composta por suas crenças, tradições e sua arte. Goiás é um Estado que se destaca pelas fortes manifestações culturais.

No coração do Brasil. A partir dessa estratégica localização, Goiás acumulou ao longo dos séculos uma infinidade de elementos e tradições responsáveis por criar a sua própria identidade. Em solo goiano pulsa um pouco da história dos vários povos que construíram o Estado, dando origem a uma cultura tão rica quanto diversificada. É tudo característico e marcante: o sotaque puxado no “r”, a arquitetura, a culinária, as gírias, as danças e as músicas.

ATIVIDADES...

Questão 1 – De acordo com o texto, o que são manifestações culturais?

Questão 2- A cultura material está associada:

- a) () aos elementos materiais.
- b) () aos elementos espirituais.

Questão 3- A cultura imaterial está relacionada:

- a) () elementos espirituais ou abstratos.
- b) () elementos materiais.

Questão 4- Cite dois exemplos de elementos:

- a) Materiais: _____ e _____.
- b) Imateriais: _____ e _____.

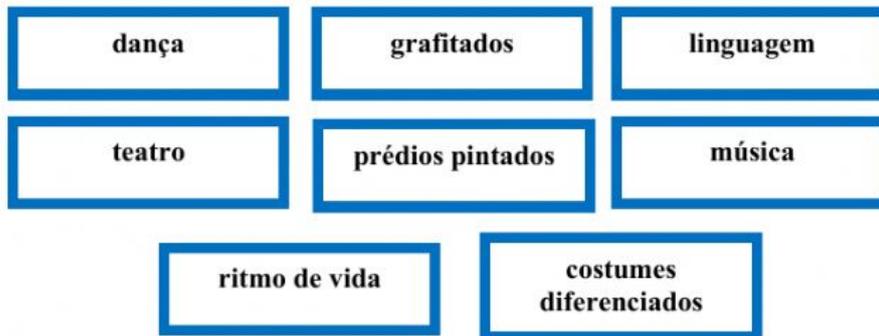
Questão 5- Marque os elementos materiais dos povos indígenas.



- () Vidro
- () Arte da cerâmica
- () Papel
- () Trançado
- () Metal
- () Enfeites do corpo

Questão 6- Arraste as palavras que estão no quadro abaixo e complete a frase abaixo de acordo com o texto acima:

As manifestações culturais no espaço urbano podem ser representadas através da _____, _____, _____, _____ ou _____, _____, _____ e _____.



Questão 7- Identifique nas imagens abaixo sua respectivas músicas e danças da Região Centro-Oeste.

Assista ao vídeo.





Cavalhadas

Catira

Tambor

Congadas

Lundu

Autos

As Pastorinhas

Dança dos Tapuios

