



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ กระเช้าสีดา

บทชวนกันหน่อย

กระเช้าสีดาเป็นนิทานเรื่องหนึ่งของพระสารประเสริฐ (ตรี นาคะประทีป) ที่สอดแทรกคุณธรรมดีงาม และกล่าวถึงตำนานการเกิด ต้นกระเช้าสีดา ซึ่งเป็นพืชชนิดหนึ่ง



★ อ่านออกเสียงบทหรือย่อแก้วและบทหรือกรองได้ถูกต้อง



ให้นักเรียนอ่านเรื่อง กระเช้าสีดา จากหนังสือเรียน วรรณคดีและวรรณกรรม ป.๕ หน้า ๔๖-๔๙ แล้วตอบคำถาม โดยใช้ดินสอระบายลงใน ○ หน้าคำตอบ ที่ถูกต้องให้เต็มวง (๕ คะแนน)

๑.๑ “กระเช้าสีดา” เป็นเรื่องประเภทใด

- | | |
|-------------------------------|---|
| <input type="radio"/> นิทาน | <input type="radio"/> ตำนาน |
| <input type="radio"/> นวนิยาย | <input type="radio"/> เรื่องเล่าจากประสบการณ์ |

๑.๒ ใครเป็นผู้แต่งเรื่อง กระเช้าสีดา

- | | |
|--------------------------------------|--|
| <input type="radio"/> เสฐียรโกเศศ | <input type="radio"/> เทียน นาคะประทีป |
| <input type="radio"/> ตรี นาคะประทีป | <input type="radio"/> พระยาอุปกิตศิลปสาร |

๑.๓ ต้นกำเนิดของ “กระเช้าสีดา” มาจากวรรณคดีเรื่องใด

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="radio"/> สังข์ทอง | <input type="radio"/> พระอภัยมณี |
| <input type="radio"/> เงาะป่า | <input type="radio"/> รามเกียรติ์ |

๑.๔ ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของภูตในเรื่องนี้

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> มีหน้าตาสวยงาม | <input type="radio"/> มีขนาดเท่าคนปกติ |
| <input type="radio"/> พูดภาษามนุษย์ได้ | <input type="radio"/> ปรากฏตัวให้คนเห็นได้ |

๑.๕ ผู้ที่จะสามารถมองเห็นพรายไม้และพรายน้ำได้ต้องมีลักษณะตรงกับข้อใด

- | |
|--|
| <input type="radio"/> อยู่ในวัยเด็กเท่านั้น |
| <input type="radio"/> ร่าเริงและมีอารมณ์ขัน |
| <input type="radio"/> ชอบเล่นสนุก ร้องเพลงไพเราะ |
| <input type="radio"/> มีนิสัยและความประพฤติดี |



แบบทดสอบวัดผลการเรียนรู้ตามตัวชี้วัด

ตัวชี้วัด

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (ท ๑.๑ ป. ๕/๑)
- วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต (ท ๑.๑ ป. ๕/๕)
- อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน (ท ๑.๑ ป. ๕/๗)
- สรุปเรื่องจากรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน (ท ๕.๑ ป. ๕/๑)
- ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง (ท ๕.๑ ป. ๕/๒)
- อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม (ท ๕.๑ ป. ๕/๓)

ได้ _____ คะแนน
คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ให้นักเรียนเลือกตัวอักษรหน้าข้อความทางขวาเติมลงในช่องว่างหน้าข้อความทางซ้ายที่มีความสัมพันธ์กัน

- พ่อแม่ยอมตั้งใจและภูมิใจที่ลูกเป็นคนดี
- กระเช้าสีดาเป็นนิทานเกี่ยวกับเด็กที่มีจิตใจงามและความประพฤติดี
- เรื่องกระเช้าสีดาให้ข้อคิดในการเป็นคนดีซึ่งเด็ก ๆ ควรประพฤติปฏิบัติตาม
- ชั้นทองช่วยพรายน้ำเก็บกระเช้าไปรวมกัน
- ชั้นทองอยากได้กระเช้าไปเล่นบ้างแต่ไม่กล้าหยิบฉวย
- ชั้นทองตั้งใจประพฤติดีตามที่แม่สอนทุกประการอย่างสม่ำเสมอจนเป็นนิสัย
- พรายน้ำอนุญาตให้ชั้นทองหยิบกระเช้าสีดาไปตามความพอใจ แต่ชั้นทองหยิบมาเพียงใบเดียว
- พรายน้ำช่วยกันเก็บกระเช้าที่กลิ้งเกลื่อนกลาดกระจัดกระจายมารวมกันเพื่อมิให้รกที่
- เรื่องกระเช้าสีดาให้ความสนุกสนานเพลิดเพลิน ส่งเสริมจินตนาการแก่ผู้อ่าน
- นิทานให้ความรู้ต่าง ๆ

- ก. ความเสียสละ
- ข. ความซื่อสัตย์
- ค. ความเกรงใจ
- ง. ความเชื่อมั่นในตนเอง
- จ. ความมีระเบียบวินัย
- ฉ. ความมีน้ำใจเอื้อเฟื้อ ช่วยเหลือผู้อื่น
- ช. การเชื่อฟังคำสอนของผู้ใหญ่
- ซ. ข้อคิดจากเรื่องกระเช้าสีดา
- ฅ. สาระสำคัญของเรื่อง
- ญ. คุณค่าด้านปัญญา
- ฎ. คุณค่าด้านอารมณ์
- ฏ. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

