

ПЕРЕВІРОЧНИЙ ТЕСТ

1. Укажіть правильне твердження.

А Супідрядність — вид підрядного зв'язку, коли підрядне речення тільки одне.

Б Головним називається речення, що розташоване перед підрядним (підпорядковуючим, пояснюваним) реченням.

В Підрядне речення може пояснювати один член, групу членів головного речення та головне речення в цілому.

2. Укажіть те речення, що не належить до складнопідрядних.

А Кілька днів і ночей не вщухав нерівний бій, у якому ворожа куля пробила груди командира (За В. Школьниким).

Б Чи запитували ви коли-небудь у дитини, яке у неї найулюбленіше свято? (З газети).

В І вони все життя то вруняться, мов пшеничка, то туманцем тремтять, то сльозами крижаніють (За М. Стельмахом).

3. Укажіть підрядне речення, що відповідає на питання незважаючи на що?

А Підрядні ступеня і способу дії.

Б Підрядні допустові.

В Підрядні порівняльні

4. Укажіть рядок підрядних сполучників, які приєднують підрядні означальні речення.

А Що, щоб, мов, неначе, який, котрий, чий, як.

Б Де, там, коли, що.

В Хто саме, що саме, який, чий, звідки.

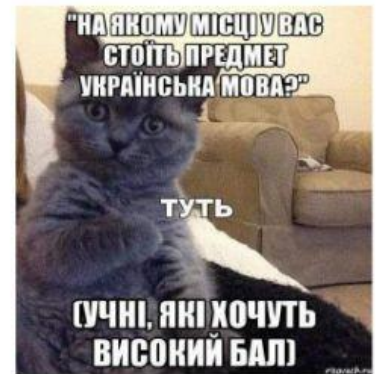
5. Укажіть рядок підрядних сполучників, які приєднують підрядні порівняльні речення.

А Як, мов, немов, наче, неначе, ніби.

Б Де, там, коли, що.

В Бо, щоб, оскільки, тому що.

6. Укажіть речення з неоднорідною (паралельною) супідрядністю.



А І так мені добре та радісно стає на серці, наче і я з козаками ломив неволю, визволяв добрих людей, щоб верталися вони на тихі води, на ясні зорі (За М. Стельмахом).

Б Безмір прекрасним, добрим і праведним було в тому, колишньому житті, в тому селі, де знала тебе кожна бадилина, де дихалось легко і жилось (За Л. Романюком).

В Коли в осередку антично-грецької культури стояла особистість, індивідуальність, то в осередку культури Риму стояла дисципліна, ієрархія, організована цілість, що обіймала всі «провінції» і знаходила для кожної індивідуальності її структурно-будівне місце (За Є. Маланюком).

7. Укажіть рядок, у якому є займенниково-означальне речення.

А Та якщо місцеві жителі гірських районів намагаються використовувати здавна відомі шляхи, що проходять поза лавинонебезпечними місцями, то приїжджі цим правилом дуже часто нехтують (За М. Новиком).

Б Біля міста Радомишля, що на Житомирщині, на крутому звороті старовинного Гостомельського шляху, мальовничим півколом розсипався хутір Кевліч (За В. Несененком).

В Тим, хто хоче йти у тисячолітні глибини нашої історії провідником, компетентним консультантом, неодмінно треба взяти талановитого археолога-енциклопедиста Миколу Федоровича Болтенка, його здобутки і настанови (За А. Онищенко).

8. Укажіть правильне твердження.

А Складнопідрядними називаються такі речення, у яких одне просте речення (підрядне) підпорядковується другому (головному) і з'єднується з ним сполучником підрядності або сполучним словом та інтонацією.

Б Супідрядність — вид підрядного зв'язку, коли до головного речення приєднується одне підрядне речення.

В Підрядне речення не може пояснювати один член, групу членів головного речення, воно пояснює тільки головне речення в цілому.

9. Укажіть підрядне речення, що не має питань.

А Підрядні ступеня і способу дії.

Б Підрядні допустові.

В Підрядні супровідні та наслідку.

10. Укажіть складнопідрядне речення з підрядним з'ясувальним.

А Спочатку дослухаєш, як далекий підземний гул століть викочує перед тобою палахкочуче світило велетенських розмірів (За І. Драчем).

Б Над кожним поколінням, яке спромагається на повагу до себе, сходить Данте (За І. Драчем).

В Чесність помирає, коли продається (Ж. Санд).

11. Укажіть складнопідрядне речення з підрядним ступеня і способу дії.

А Якби після перемоги більшовиків «білого офіцера» викрили, йому загрожувала б смерть (За Л. Сапожниковим).

Б Сталося так, що за бажанням композиторської матері Ольги Єремїївни Лисенко, вихованки Смольного інституту, Миколина освіта почалася з вивчення французької мови (За Т. Булатом).

В Дочки згадують, що майже до кінця життя у неї були в ніжному рум'янці обидві щоки (За Т. Масенком).

12. Укажіть речення, у якому правильно розставлені розділові знаки.

А. А попереду вічність, бо велика любов і велика творчість невмирущі (М. Стельмах).

В А по широкій долині, скрізь куди тільки сягав зір на рівних, синювато-чорних підметах, на пагорбах городів, біліли, згори до низу облиті кетягами цвіту, високі, старезні, столітні груші-дички (За В. Козаченком).

Г Горить між ними місяць як вершок золотої скелі серед моря,
горить бризками сипле (За С. Васильченком).