Nama:

Kelas :

A. *Berilah tanda silang (X) huruf a, b, c, atau d pada jawaban yang paling benar!*

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1–3!

> Bagi beberapa orang, Pantai Kapuk termasuk daerah yang kurang menarik didatangi sebab kurangnya pengunjung. Akan tetapi, bagiku pantai yang berada di Kecamatan Suka Jaya tersebut amatlah nyaman serta tenang. Pantai Kapuk pada akhirnya menjadi sangat bersih. Malahan tidak terdapat sampah sedikit pun, yang ada hanya hamparan pasir yang sangat luas. Pemandangan alam di sana begitu menarik.

1. Paragraf di atas termasuk jenis deskripsi ....
   a. objektif
   b. subjektif
   c. spasial
   d. temporal
2. Objek deskripsi pada teks di atas ialah .... HOTS
   a. pantai
   b. wisata di Suka Jaya
   c. Pantai Kapuk
   d. pemandangan alam
3. Kalimat yang mengandung kata rujukan ialah ....
   a. Bagi beberapa orang, Pantai Kapuk termasuk daerah yang kurang menarik didatangi sebab kurangnya pengunjung.
   b. Akan tetapi, bagiku pantai yang berada di Kecamatan Suka Jaya tersebut amatlah nyaman serta tenang.
   c. Malahan tidak terdapat sampah sedikit pun, yang ada hanya hamparan pasir yang sangat luas.
   d. Pemandangan alam di sana begitu menarik.
4. Hasil pengamatan dapat diuraikan menjadi sebuah tulisan dan dikembangkan melalui pola pengembangan paragraf ....
   a. narasi
   b. argumentasi
   c. deskripsi
   d. persuasi
5. Dalam teks deskripsi, bentuk, lokasi, dan sejarah disampaikan pada ....
   a. identifikasi
   b. klasifikasi
   c. deskripsi bagian
   d. penutup
6. Imbuhan di awal kata disebut ....
   a. prefiks
   b. sufiks
   c. infiks
   d. konfiks
7. Tepat pukul 06.00 aku terbangun, diiringi dengan suara-suara ayam berkokok seolah menyanyi sambil membangunkan orang-orang yang masih tidur. Aku merasakan dinginnya udara pagi yang membuatku ingin kembali tenggelam dalam selimut.

   Paragraf yang di atas termasuk paragraf deskripsi ....
   a. objektif
   b. subjektif
   c. spasial
   d. temporal
8. Teks deskripsi objektif merupakan karangan deskripsi yang menggambarkan objek apa adanya atau sebenarnya tanpa dipengaruhi ....
   a. kenyataan sebenarnya
   b. pendapat pribadi
   c. pendapat orang lain
   d. pernyataan yang dibuat-buat

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 9–11!

> Pantai Wediombo terletak di Kecamatan Girisobo, Kabupaten Gunung Kidul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Pantai ini berjarak 70 km atau dua jam perjalanan dari pusat kota Yogyakarta. Di kanan kiri pantai landai yang berpasir putih ini, kita dapat melihat gugusan bukit kapur yang berwarna hijau ditumbuhi lumut. Namun, yang perlu diperhatikan pantai ini memiliki ombak yang cukup besar sehingga wisatawan dilarang berenang di pantai ini karena sangat berbahaya.

9. Paragraf tersebut termasuk teks ....
   a. laporan hasil observasi
   b. deskripsi objektif
   c. deskripsi subjektif
   d. deskripsi spasial

Dipindai dengan CamScanner

LIVEWORKSHEETS

10. Pokok bahasan paragraf tersebut adalah .... HOTS
    a. Yogyakarta sangat menyenangkan
    b. Pantai Wediombo berbahaya bagi pengunjung
    c. Pantai Wediombo sangat jauh
    d. keadaan Pantai Wediombo

11. Pernyataan yang tidak sesuai dengan paragraf tersebut, yaitu ...
    a. Pengunjung harus menempuh waktu dua jam perjalanan dari pusat kota Yogyakarta.
    b. Pantai Wediombo berjarak 70 km dari Kecamatan Girisobo.
    c. Ombak di Pantai Wediombo berbahaya bagi pengunjung.
    d. Pantai Wediombo berada di Kecamatan Girisobo.

12. Berikut yang bukan rujukan benda atau hal, yaitu ....
    a. itu
    b. ini
    c. ia
    d. tersebut

13. Teks cerita fantasi mengandung nilai-nilai moral yang dapat dijadikan pegangan hidup bagi manusia. Unsur cerita tersebut terdapat pada ....
    a. tema
    b. amanat
    c. tokoh
    d. isi

14. Dalam lubang gua itu terdapat tangga sampai ke dasarnya. "Ayo turun! Ambilkan aku lampu antik di dasar gua itu," seru si Penyihir. "Tidak, aku takut turun ke sana," jawab Aladin. Penyihir itu kemudian mengeluarkan sebuah cincin dan memberikannya kepada Aladin.

    Latar pada kutipan cerita tersebut, yaitu ....
    a. halaman rumah
    b. di dalam rumah
    c. di hutan
    d. di dalam gua

15. Bagian teks cerita fantasi yang mengungkapkan tentang penokohan, tema, serta sedikit alur cerita adalah ....
    a. orientasi
    b. komplikasi
    c. resolusi
    d. *ending*

16. Gaya bahasa yang digunakan dalam cerita fantasi umumnya bersifat ....
    a. formal
    b. bervariasi
    c. resmi
    d. baku

17. Lincah petir menyambar-nyambar.

    Majas yang digunakan dalam teks di atas adalah ....
    a. metafora
    b. alegori
    c. perumpamaan
    d. personifikasi

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 18–20!

> Byuur ... Sepasang sepatu itu terpeleset dan tercebur. Ia berusaha untuk meraih daratan, tetapi tidak berhasil. Lama sekali sepatu berusaha untuk berdiri. Anehnya, semakin lama berada di dalam air, ia merasakan beban di badannya semakin ringan. Akhirnya, sepasang sepatu itu menjangkau daratan kembali.

18. Teks tersebut termasuk cerita fantasi karena .... HOTS
    a. berdasarkan fakta
    b. bersifat faktual
    c. ditulis dengan objektif
    d. mengandung keanehan

19. Peristiwa dalam cerita tersebut terjadi di ....
    a. hutan
    b. sungai
    c. sawah
    d. jembatan

20. Watak dari sepatu adalah ....
    a. pantang menyerah
    b. penakut
    c. mudah menyerah
    d. tidak mau berusaha

21. Resolusi adalah bagian yang menentukan ....
    a. orientasi
    b. komplikasi
    c. *ending*
    d. permasalahan

22. *Memanjat*, *menembak*, dan *memukul* termasuk jenis kata ....
    a. sandang
    b. kerja transitif
    c. kerja intransitif
    d. keterangan

23. Dian mahir menari dan memiliki suara merdu sehingga menjadi pujaan kaum muda.

    Kalimat di atas menggunakan konjungsi ....
    a. *mahir* serta *sehingga*
    b. *dan* serta *menjadi*
    c. *dan* serta *sehingga*
    d. *sehingga* serta *menjadi*

Dipindai dengan CamScanner
LIVEWORKSHEETS

24. (1) Pagi yang cerah bagi Lyla untuk mencari kayu bakar di hutan.
(2) Di tengah perjalanan menuju tujuan, Lyla melirik ke seluruh sisi hutan, maklum ini pengalaman pertamanya pergi ke hutan.
(3) Tak terasa ia telah tiba di hutan yang lebat, suara-suara hewan terdengar nyaring, tampaknya Lyla mulai agak takut.
(4) Berangkatlah ia bersama sang Kakek menuju hutan yang lebat.

Urutan kalimat-kalimat tersebut agar menjadi paragraf narasi yang padu adalah....
a. (1)-(4)-(2)-(3)
b. (1)-(3)-(2)-(4)
c. (2)-(4)-(1)-(3)
d. (2)-(3)-(1)-(4)

25. Amanat yang disampaikan secara tersurat biasanya terdapat pada bagian ....
a. orientasi
b. komplikasi
c. resolusi
d. koda

B. *Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!*

1. Inti dari teks deskripsi terdapat dalam.....
2. Imbuhan di akhir kata disebut .....
3. Konjungsi *sehingga* bermakna.....
4. Kata yang biasa terdapat di depan nomina disebut.....
5. *Mengintip* dan *melirik* merupakan kata khusus dari .....
6. Latar yang digunakan dalam cerita fantasi bersifat unik karena dapat menembus .....
7. *Ending* dapat dibedakan menjadi dua, yakni ..... dan .....
8. Keunikan teks cerita fantasi terdapat pada .....
9. Kata kerja merupakan kata yang menyatakan.....
10. Menciptakan makhluk bukan manusia akan membuat cerita fantasi menjadi .....

C. *Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!*

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 1 dan 2!

> Ketika aku bertandang ke rumahnya pagi itu, kurasakan kenyamanan di setiap sudut ruang. Tampak bersih dan rapi oleh sentuhan seorang wanita. Di salah satu sudut rumah kulihat bunga matahari mekar sempurna. Kelopak bunga merekah dengan warna hijau dan kuning yang memikat. Ia bergoyang menari ditiup sepoi-sepoi angin pagi.

1. Apa jenis teks deskripsi di atas?
   Jawab: .....
2. Tuliskan kalimat yang mengandung majas dalam teks di atas! HOTS
   Jawab: .....
3. Jelaskan yang dimaksud konjungsi intrakalimat!
   Jawab: .....
4. Jelaskan dua jenis cerita fantasi berdasarkan latar cerita!
   Jawab: .....
5. Jelaskan tentang bagian resolusi dalam cerita fantasi!
   Jawab: .....

Catatan Guru	Paraf Guru	Nilai
.....		

Dipindai dengan CamScanner
LIVEWORKSHEETS