



แบบทดสอบ

เรื่อง การเชื่อมโยงความรู้ระหว่างนาฏศิลป์กับสาระการเรียนรู้ต่างๆ

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

๑. การเชื่อมโยงนาฏศิลป์กับสาระการเรียนรู้ต่างๆมีจุดมุ่งหมายเพื่ออะไร

- ก. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรอบรู้โดยใช้ทักษะการเอาตัวรอด
- ข. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรอบรู้โดยใช้ทักษะการคิด วิเคราะห์
- ค. เพื่อให้ผู้เรียนมีความตั้งใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น
- ง. เพื่อให้ผู้เรียนมีความตั้งใจในการแสวงหาองค์ความรู้ด้านต่างๆ

๒. นาฏศิลป์สามารถเชื่อมโยงกลุ่มสาระอื่นๆได้กี่กลุ่มสาระ

- ก. ๖ กลุ่มสาระ
- ข. ๗ กลุ่มสาระ
- ค. ๘ กลุ่มสาระ
- ง. ๙ กลุ่มสาระ

๓. กลุ่มสาระการเรียนรู้ใดที่เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้หลักของนาฏศิลป์

- ก. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
- ข. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- ค. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ง. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๔. ข้อใดคือประโยชน์ของการเชื่อมโยงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้
สุขศึกษาและพลศึกษา

- ก. เป็นการออกกำลังกายที่มีความสวยงาม ทุกส่วนของร่างกายได้เคลื่อนไหว
- ข. เป็นการฝึกการเล่นกีฬาเพื่อการแข่งขัน
- ค. เป็นการทำให้ร่างกายมีการเจริญเติบโตที่รวดเร็วและสมบูรณ์
- ง. ถูกทั้งข้อ ข และข้อ ค

๕. ข้อใดจับคู่ได้ถูกต้องเกี่ยวกับการเชื่อมโยงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา
ศาสนาและวัฒนธรรม

- ก. สาระศาสนา ศีลธรรมและจริยธรรม : เชิงบังไฟ
- ข. สาระศาสนา ศีลธรรมและจริยธรรม : ชุมนุมเผ่าไทย
- ค. สาระหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตในสังคม : ระบำไตรรัตน์
- ง. สาระหน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิตในสังคม : เชิงแหยมไข่มดแดง

๖. ข้อใดกล่าวถูกต้องที่สุดสำหรับประโยชน์ของการเชื่อมโยงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์

- ก. เพื่อให้เกิดความน่าสนใจในการรับชมของผู้ชม และเข้าใจในเรื่องราวมากยิ่งขึ้น
- ข. เป็นเทคนิคของเสียงที่เหมาะสม ก็ช่วยส่งเสริมให้การแสดงมีความสมจริง
- ค. การกำหนดจังหวะของการเปิดตัวผู้แสดงให้มีจังหวะที่งดงาม พร้อมเพรียงกัน
- ง. การกำหนดจังหวะของบทเพลงที่ฝึกหัดการกำหนดแถว การเว้นระยะระหว่างแถว

๗. การเรียนรู้เรื่องแสงสีเสียงเป็นการเชื่อมโยงระหว่างนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ใด

- ก. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
- ข. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- ค. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ง. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๘. การเย็บปักถักร้อยเป็นประโยชน์ของการเชื่อมโยงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ใด

- ก. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
- ข. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- ค. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ง. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๙. การนำวรรณคดีและการแต่งบทร้อยกรองมาประกอบการเรียนรู้ทางนาฏศิลป์ และการละครไทยเป็นการเชื่อมโยงระหว่างนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้ใด

- ก. กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
- ข. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
- ค. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ง. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๑๐. ข้อใดคือสำเนียงของภาษาต่างๆในการแสดงชุดเพลง ๑๒ ภาษา

- ก. สำเนียงลาว, สำเนียงญี่ปุ่น, สำเนียงหวาน
- ข. สำเนียงลาว, สำเนียงญี่ปุ่น, สำเนียงงกเหยา
- ค. สำเนียงลาว, สำเนียงญี่ปุ่น, สำเนียงแขก
- ง. สำเนียงลาว, สำเนียงแขก, สำเนียงพื้นบ้าน

