

2. **Relaciono** la primera con la segunda parte de los refranes y los **copio** en mi cuaderno.

Ojos que no ven	que dure 100 años.
Más vale malo conocido	a tus zapatos.
No hay mal	buena sombra lo cobija.
Todo ladrón	no se le miran los dientes.
El ojo del amo	corazón que no siente.
Agua que no has de beber	y ellos se juntan.
Zapatero	que bueno por conocer.
Quién a buen árbol se arrima	juzga según su condición.
A caballo regalado	engorda al caballo.
Dios los cría	déjala correr.

3. **Leo** las situaciones y **elijo** el refrán que les corresponde.

- Juan no me presta su libro, porque piensa que no le voy a devolver, como él no me devolvió el disco que le presté.
- Gracias a que no me fui, porque perdí el avión, conseguí este buen empleo.
- Me he quedado sin trabajo, mi perro se ha muerto, me rompí el brazo, pero aquí estoy, dispuesta a trabajar.

“Al mal tiempo,
buena cara”.

“Cada ladrón juzga
por su condición”.

“No hay mal que
por bien no venga”.

DESTREZAS: Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido. / Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.