

## КУЛЬТУРА УКРАЇНИ У XVI СТОЛІТТІ

1. Прочитайте умови, в яких розвивалася українська культура у XVI столітті, розподіліть їх на такі, які мали позитивний вплив на розвиток української культури, які мали негативний вплив і на такі, які мали одночасно як позитивний так і негативний вплив. Для цього виберіть з випадального списку біля кожної умови цифру «1», «2» або «3» відповідно до схеми



*Відсутність державності в українців.*

*Входження більшості українських земель, внаслідок Люблінської унії 1569 р., до однієї держави – Речі Посполитої.*

*Криза православної церкви, унаслідок укладення Берестейської унії 1596 р.*

*Наявність в українців власної мови – руської.*

**2. Позначте, чого навчали українських дітей у XVI столітті.**

*Письма*

*Читання*

*Хімії*

*Алгебри*

*Арифметики*

*Англійської мови*

*Латинської мови*

*Співу*

*Грецької мови*

*Фізики*

*Основ філософії*

**3. Позначте, яких навчальних закладів не існувало в українських землях у XVI столітті.**

*Слов'яно-греко-латинські школи*

*Коледжі*

*Академії*

*Братські школи*

*Університети*

*Колегіуми*

*Ліцеї*

*Церковні та монастирські школи*

*Гімназії*

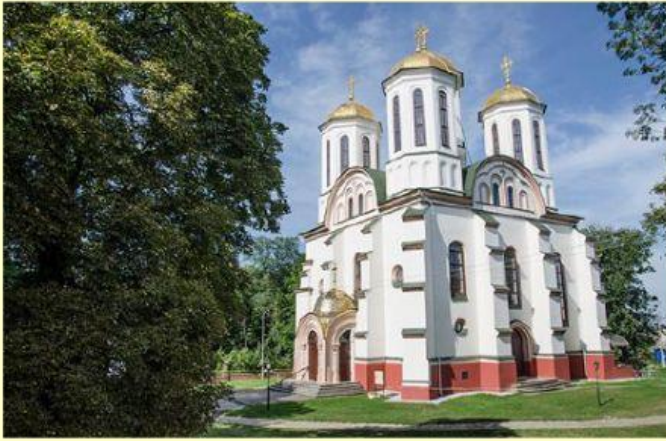
**4. З'єднайте архітектурну пам'ятку з її назвою**



*Чорна кам'яниця у Львові*



*Успенська церква у Львові*



*Каплиця Трьох Святителів  
у Львові*



*Троїцька церква в Межирічі*



*Богоявленська церква в  
Острозі*

5. Знайди у пазлі слова і запиши їх біля відповідного визначення.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| В | Р | У | О | І | Р | М | М | Ч | Р |
| О | В | Р | Р | А | Ч | Я | Е | Ц | Г |
| А | К | Л | Д | Д | Н | У | Ц | Щ | І |
| К | Ц | У | Е | А | Ь | М | Е | Я | М |
| А | І | Р | Н | У | Г | Щ | Н | С | Б |
| Д | Г | Р | А | В | Ю | Р | А | Є | Л |
| Е | В | Е | Р | Щ | Ц | Р | Т | С | И |
| М | О | І | К | З | Х | Ч | Б | Ю | И |
| І | В | К | О | Л | Е | Г | І | У | М |
| Я | Й | Ї | П | Р | И | Б | Ю | У | П |

1. Середній і вищий навчальний заклад у Європі XVI століття –  
\_\_\_\_\_
2. Вид архітектурної композиції - \_\_\_\_\_
3. Друкований відбиток на папері з малюнка, вирізьбленого на дошці - \_\_\_\_\_
4. Вищий навчальний заклад в Європі XVI століття –  
\_\_\_\_\_
5. Покровитель, який матеріально підтримував науки і мистецтво - \_\_\_\_\_