

1. Lee el siguiente texto y apoyado en el responde lo siguiente

En la época colonial, vivía en una hacienda muy retirada un noble español con su hija única, una institutriz y varios sirvientes mestizos, mulatos y negros.

Mercedes, la hija del marqués de Ontuña, era hermosa, buena e inocente. Una noche, Mercedes vio un joven sin igual: piel oscura, el cuerpo musculoso y resplandecía con la luna llena. Al instante, se enamoró de él; pero su amor estaba condenado a morir.

Pasaron los días y cuando regresó la luna llena, el gallardo Manuel supo que la niña Mercedes lo favorecía con sus amores; él le correspondió con toda la fuerza de su corazón. Así, durante varios meses, los dos jóvenes vivieron la más completa de las dichas, pero solo cuando la luna lucía como una perla gigante. Unos sirvientes envidiosos de la suerte de Manuel le contaron al marqués de Ontuña lo que sabían y lo que habían visto: valiéndose de malas artes, el miserable Manuel había embrujado a la niña Mercedes y tenía cautivo su espíritu. Solo la muerte del mulato podría liberar a la inocente joven del hechizo. Sin escuchar más, el ofendido padre ordenó que mataran a Manuel donde lo encontraran.

La fiel institutriz se enteró de las órdenes del marqués y, sin perder tiempo, avisó a los enamorados del peligro que corrían. Estos huyeron montados en un caballo blanquísimo y se ocultaron hasta que apareció la luna llena; entonces ocurrió un prodigio: un rayo de luz de luna se transformó en un puente de plata por donde corrió el caballo de los enamorados y se perdió en la blancura del astro. Desde esa noche, según cuentan los lugareños, se puede ver a la pareja de enamorados que cabalga en un blanco corcel sobre los rayos plateados de la luna.

- Elige la respuesta correcta

- ¿De qué trata el segundo párrafo?
 - a) Del resplandor de la luna llena
 - b) De la belleza de Mercedes
 - c) Del amor de Mercedes por un joven
 - d) De la piel de un joven

- ¿En cuál párrafo se cuenta un acontecimiento extraordinario?
 - a) En el cuarto
 - b) En el segundo
 - c) En el tercero
 - d) En el primero