

单元	技法	作品的名称	工具/材料	艺术宝典
1. 美轮美奂的建筑	Gurisan 刮画是利用各种工具来刮除表层的颜料，以显现底层颜色的作画方式。刮画的材料。  拼贴 Kollaj 拼贴 我们可以用现成的物体拼贴出不同的图案、造型和纹理。		 图画纸 水彩笔 调色盘 胶水 广告颜料 油画棒 竹签和竹签 尺 珠子 杂志 竹签、竹筷子、尺、叉子、剪刀 竹签 竹筷子 尺 叉子 剪刀	 美术馆 这件作品偏向暖色调，让整体色彩感觉和谐。建筑、屋顶、天空和地面都使用不同的线条刮画而成，使得画面既丰富又有趣。 天空中的烟花以放射状的线条刮画，七彩的线条与黑色背景形成强烈的对比。高楼大厦是以水波线条和点状刮画，大小、高低不一的形状呈现出立体的视觉空间。

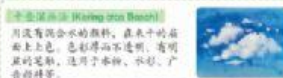
2. 海洋世界

绘画 Catan

绘画是指用湿性质的颜料在各种表面上作画。



湿画干画法 (Baski'nin Kırığı)
用水混合颜料，在干透的表面上画一层干透的颜料，再涂上色。色彩透明和层次感丰富，易于掌握，适用于各种材料。



干画湿画法 (Kırık olan Baski)
用没有混合水的颜料，在干透的表面上上色。色彩透明且不透明，有可见的笔触，适用于各种材料、广告招贴等。



湿画法 (Baski)
用湿笔或湿海绵将湿润的颜料画在表面上作画。色彩柔和而细腻，适用于广告招贴、手绘画、壁画等。

Mozek

马赛克作品可以用小石子、彩色瓷砖等制成，也能以绘画、电脑制图等方式绘制。



以绘画制成



以小石子制成



以电脑软件制作



以彩色瓷砖制成

海龟、小丑鱼



图画纸、广告颜料、胶水、剪刀

美术知识

色彩

色彩在一幅作品中扮演重要的角色，它可以表达不同的感觉、情绪、气氛及风格。



暖色调



冷色调



冷色调



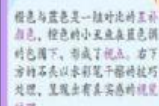
暖色调

细看这幅图，说说看不同的色彩有什么不同的感觉。

美术知识



暖色的海马在冷色背景衬托下，显得格外醒目。画家先用许多细点画出轮廓，再用较粗的笔触填色，方块的排列也具有装饰性，打破了单一单调与沉闷。



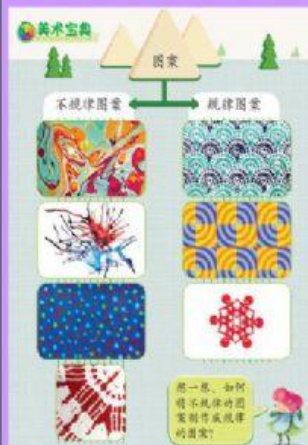
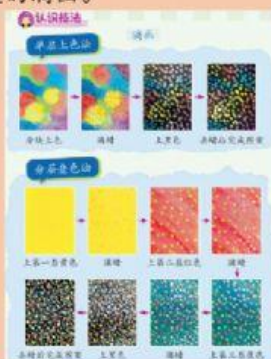
橙色与蓝色是一组对比强烈的补色，橙色的小丑鱼在蓝色调的背景中，形成了视觉中心。下方方块的排列以点彩笔触技巧处理，呈现出有节奏的视觉效果。



3.有趣的点点滴滴

Titisan

利用蜡烛烧熔的蜡随意地滴在纸面上，形成蜡迹 点点、错落有致的图案，这就是有趣的滴画。



4. 巧夺天工的雕塑品

Stabail

固定雕塑是把材料结合，且固定于一个稳固基地的立体艺术品。每个雕塑作品都对艺术家本身或社会有着特定的意义。



5. 陶艺坊

陶艺 Tembikar

陶艺是以陶土作为原料，经过手捏或其他工具成形后，再以高温烧制而形成坚硬的陶器。陶原本是古老的手艺，发展至今，它已经成为综合的艺术，与雕塑、设计、绘画和工艺无法分割。



小陶杯



黏土/陶土/泥浆



6. 爱护地球

招贴 Poster

招贴是使用引人注目的图像和文字进行创作，以有效地传达特定信息的艺术创作。制作招贴的各种技法：

1. 绘画
2. 拼贴
3. 电脑绘图



蒙太奇 Montaj

制作蒙太奇：先设定主题，剪出相关的图片，再把图片配合主题重组以进行创作。



爱护环境



杂志、报纸、胶水

美术宝典

形式

版面设计要使用横排与纵排为视觉传达信息。

空间

巧妙使用图片的排列方式来呈现画面空间。



视觉

使用强烈的图片或文字，突出主题所要传达的信息，以提高宣传效果。

均衡

把图片和文字安排在适当的位置，布局分量均匀，使招贴的设计给人稳定及均衡的感觉。

7.花之圆舞曲

花之圆舞曲



1. Capan

拓印是指将物体表面的纹理印在平面上。用来拓印的媒介可分为天然物体和人造物体。只要善于利用拓印技法，就可轻松创造出各种有趣的造型和纹理。



2. 素描 Lakaran



马铃薯、叶子、颜料

美术馆



以卷面的线条画出轮廓，使平静的画面多了一些活泼的节奏与韵律。重复性的小花与方格形状，使画面看起来更和谐。



水仙花、叶子和花瓶形成相互呼应，达到统一的效果。使画面更完整。



玫瑰和叶子的形状是以拓印的方式形成，将拓印的纹理进行组合，两种技法的结合，相得益彰。

知识站

我国著名的花卉

我国是世界上栽培种类最多的国家之一，各种花卉、植物和树木多达15000多种。

木槿花

木槿花是我国的国花，红色代表勇敢和团结，五片花瓣代表国家五大原则。



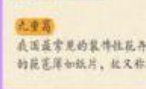
绣球花

绣球花的观赏价值很高，是世界上最受欢迎的花卉之一，产量生在我国绣球花超过3000多种。



针花

在马来语中称为jarum (针花)，其花茎拔出后就像一支小小的针，花茎上带着细长的花茎。



纸花

我国最常用的装饰性花卉，色彩漂亮的纸花薄如纸片，故又称为纸花。



8. 色彩缤纷的古拉姆 Kolam

色彩缤纷的古拉姆

古拉姆 (Kolam) 是印度传统图腾。在屠妖节时，印度教徒会在家门前绘制古拉姆。屠妖节是印度教徒庆祝“以光明驱走黑暗；以善良战胜邪恶”的节日。

1. Kolaj

拼贴是使用各种材料，在平面上排列及粘贴出图案的创作方式。制作拼贴的材料可以多样化，使作品更丰富。



叶子、蛋壳、米粒、绿豆、竹片

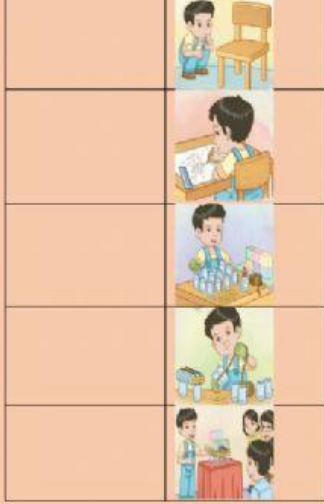


古拉姆是印度传统图腾，是以米粒和彩色面粉在地面上绘制出线条交错、有韵律的图案。屠妖节时，印度妇女会分别在大门口、祖先照片和神台下，制作三幅五彩缤纷的古拉姆。古拉姆带有“欢迎”的意义，常会出现在大门迎接宾客。常见的图案包括几何图形、花朵、花草等图案。寓意为大家祈福及带来好运。做好古拉姆后，印度教徒会在周围点上油灯，他们相信古拉姆和油灯能够带来神明的眷顾。

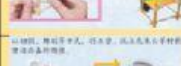
9. 创意椅子

Model

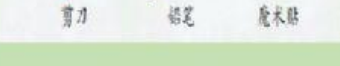
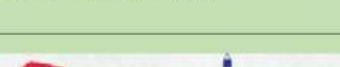
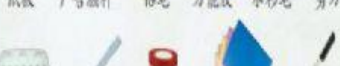
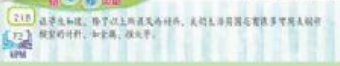
模型是依照实物的形状和结构，按相同大小的比例、放大或缩小比例制成的物品。制作模型时，先观察相关物品的特点和用途，再试着以其他材料创作出特别结构的模型。



制作模型时常用到的一些工具和材料：



制作模型时常用到的一些工具和材料：



10. 民间艺术

Sulaman

金线刺绣是源自霹雳江沙的马来传统手工艺。金线刺绣一般用于装饰枕头套、传统衣物、扇子等。



祥云钱包

