



## PRACTICA N° 32 – PRACTICANDO CON LA ESTRUCTURA DEL SUJETO

Área: Comunicación

Miss Jaquelyn Z. Ramos H.

Nivel: Primaria 5to. Grado "A" y "B"

**Realiza el análisis sintáctico de las oraciones según el número de cada oración:**

1. Las clases virtuales de comunicación son atractivas.

| SUJETO | NÚCLEO DEL SUJETO | MODIFICADOR DIRECTO | MODIFICADOR INDIRECTO |
|--------|-------------------|---------------------|-----------------------|
|        |                   |                     |                       |

2. Unos niños sin gorra salieron al sol.

| SUJETO | NÚCLEO DEL SUJETO | MODIFICADOR DIRECTO | MODIFICADOR INDIRECTO |
|--------|-------------------|---------------------|-----------------------|
|        |                   |                     |                       |

3. Durmieron pronto las mascotas con sus crías.

| SUJETO | NÚCLEO DEL SUJETO | MODIFICADOR DIRECTO | MODIFICADOR INDIRECTO |
|--------|-------------------|---------------------|-----------------------|
|        |                   |                     |                       |

4. Los gráficos con acuarelas están bonitos.

| SUJETO | NÚCLEO DEL SUJETO | MODIFICADOR DIRECTO | MODIFICADOR INDIRECTO |
|--------|-------------------|---------------------|-----------------------|
|        |                   |                     |                       |

5. El árbol del jardín da mucha sombra

| SUJETO | NÚCLEO DEL SUJETO | MODIFICADOR DIRECTO | MODIFICADOR INDIRECTO |
|--------|-------------------|---------------------|-----------------------|
|        |                   |                     |                       |

» Lee cada oración, observa el modificador resaltado y selecciona si es **M.D.** o **M.I.**

1. Las fofas **desde aquí** son espectaculares.

2. **Ese** anillo de plata compró mi hermano.

3. Un doctor **con experiencia** me revisó.

4. Las herramientas **digitales** ofrecen ayuda.

5. Mi poema **sobre la pandemia** les gustó.