

### CONTROL LENGUA TEMA 3

1. **Subraya la rima en de estos poema e indica de qué tipo es cada una. Indica cuántas estrofas y versos tienen.**

¡ Qué bien a la madrugada  
Correr en las vagonetas  
Llenas de nieve salada  
Hacia las blancas casetas.

Me moriré en París con aguacero  
un día del cual tengo ya el recuerdo.  
Me moriré en París - y no me corro,  
tal vez un jueves, como es hoy, de otoño.

2. **Escribe las características de género y número de los nombres y escribe un nombre para cada combinación posible**

---

---

---

---

3. **Escribe un texto instructivo para indicar cómo lavarse las manos**

**4. Indica si las siguientes palabras tienen hiato o diptongo y vuelve a escribirlas si necesitan acento.**

- Camaleon
- Mediterraneo
- Campeon
- Meteorito
- Peonza
- Video
- Baleares
- Paella
- Toalla
- Pasear
- Caos
- Momentaneo
- Puente
- Sucio
- Maestro
- Acierto

**5. Escribe el femenino o masculino de los nombres que aparecen a continuación**

- Toro →
- Abuelo →
- Osa →
- Jefa →
- Actor →
- Marqués →
- Mujer
- Caballo →

**6. Transforma estas palabras del singular al plural**

- Bisturí →
- Mal →
- Ley →
- Ingleses →
- Calcetín →
- Raíz →
- Eficaces →
- Rubíes →
- Lombriz →
- Sofá →
- Altavoces →
- Nuez →
- Castor →
- Cruz →

**7. Coloca estos nombres en el lugar correspondiente**

Sobrinas – niña – amigo – monos

- Masculino singular:
- Femenino singular:
- Femenino plural:
- Masculino plural:

**8. Completa con el o la según corresponda**

- \_\_\_\_ niña está en \_\_\_\_ parque de \_\_\_\_ biblioteca.
- Juan llevó \_\_\_\_ tarta y \_\_\_\_ bebidas a \_\_\_\_ fiesta.
- \_\_\_\_ abuelo de Marta y \_\_\_\_ tía de Javier están en \_\_\_\_ teatro.