



Evaluación técnica de la Filigrana- Difuminado de colores

Apellidos y Nombres:

4°

I. Marca la respuesta correcta de las siguientes preguntas:

1. La técnica de la filigrana es considerada como:

- ☐ a) Técnica propia
- ☐ b) Técnica artesanal
- ☐ c) Técnica industrial

2. Para la técnica de la filigrana se necesita:

- ☐ a) Cintas de papel, pegamento, tijeras, palillo/mondadientes y hoja de cartulina.
- ☐ b) Cintas de tela, pegamento, tijeras, palillo/mondadientes y hojas de cartulina.
- ☐ c) Cintas de papel, pegamento, lana, palillo/mondadientes y hojas de cartulina .

3. Para la técnica del difuminado se debe asentar el lápiz sobre la hoja de forma:

- ☐ a) Inclínada a 95 grados.
- ☐ b) Inclínada a 20 grados.
- ☐ c) Inclínada a 45 grados.

4. En la técnica del difuminado podemos seguir:

- ☐ a) Trazos verticales, horizontales, y diagonales.
- ☐ b) Trazos verticales, horizontales, diagonales y ondulados.
- ☐ c) Trazos verticales y horizontales

5. La técnica de difuminado me permite:

- ☐ a) Usar diferentes materiales.
- ☐ b) Solo colores.
- ☐ c) Solo acuarelas.

II. Une cada figura de la filigrana con el nombre correspondiente.



● Forma de espiral apretada

● Forma de espiral floja.

● Forma de círculo abierto.

● Forma de ojo o nave

● Forma de gota

● Forma de coma.

● Forma de nave curvada

● Forma de triángulo

● Forma cuadrada

● Forma de flecha

● Forma de corazón

● Forma de bucle o V