TALLER DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA 8°

TEMA: LA FIGURA HUMANA EN LA PINTURA

1- Complete los espacios en blanco.
La pintura al igual que la escultura tiene su origen en la _____.

2- Una con flechas según corresponda.

PINTURA MESOPOTÁMICA		
PINTURA EGIPCIA		
PINTURA RUPESTRE O PARIETAL		

3- Responda verdadero o falso
_____En la prehistoria la pintura se caracterizó por ser decorativa con incrustaciones de piedras, lo que hoy se conoce como mosaico.

4- Señale a qué etapa pertenece esta característica.
En una etapa más evolucionada, pintaron faraones, dioses y animales que aparecían en escenas de hechos cotidianos, históricos y también religiosos.

_____Pintura mesopotámica
_____Pintura egipcia
_____Pintura rupestre o parietal

5- Responda verdadero o falso
_____Una característica de la pintura antigua era que no era transportable ya que se realizaba en muros o en grandes estructuras.

LIVEWORKSHEETS