

แบบทดสอบก่อนเรียนหน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอน ขุนช้างถวายฎีกา  
คำชี้แจง เลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว

๑. ข้อใดกล่าวถึงเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ได้ถูกต้อง  
ก เรื่อง ขุนช้างขุนแผน เป็นวรรณคดีเรื่องเล่า

ขนาดยาว

ข บทเสภาเรื่อง ขุนช้างขุนแผนแต่งขึ้นเพื่อการ  
แสดงละครนอก

ค เรื่อง ขุนช้างขุนแผน คือกลอนบทละครที่เป็น  
ตำนานเล่าสืบต่อกันมา

ง เรื่อง ขุนช้างขุนแผน สะท้อนให้เห็นชีวิต ความ  
เป็นอยู่ภายในพระราชวังอย่างละเอียด

๒. เรื่อง ขุนช้างขุนแผน มีลักษณะตรงกับ  
วรรณกรรมในข้อใด

ก นิยาย ค เรื่องแปล

ข เรื่องสั้น ง นิทานพื้นบ้าน

๓. รัชกาลสมัยสมเด็จพระพันวษา สันนิษฐานว่า  
ตรงกับรัชสมัยใด

ก สมเด็จพระเจ้าเอกทัศ

ข สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑

ค สมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒

ง สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ

๔. การขับเสปามีต้นกำเนิดมาจากข้อใด

ก นิทานชาดก ข เพลงพื้นบ้าน

ค บทละครร้อง ง การเล่านิทาน

๕. เครื่องดนตรีใดใช้ในการขับเสภา

ก กรับ ข ระนาด

ค ปี่พาทย์ ง ซอสามสาย

๖. ผู้แต่งกำหนดให้บุคลิกภาพของขุนช้างเป็น  
อย่างไร

ก เป็นตัวร้ายที่อ่อนแอ

ข เป็นตัวร้ายที่เจ้าอารมณ์

ค เป็นตัวร้ายที่ตลกขบขัน

ง เป็นตัวร้ายที่เจ้าเล่ห์ชั่วร้ายกาจ

อีแสนถ่อยจัญไรทมิฬ

ดั่งเพชรนิลเกิดขึ้นในอาจม

รูปร่างเพราะน้อยไปหรือ

ใจไม่ซื่อสมศักดิ์เท่าเส้นผม

๗. บทร้อยกรองนี้มีน้ำเสียงอย่างไร

ก รังเกียจ ข เคียดแค้น

ค เกรี้ยวกราด ง ประชดประชัด

๘. จากบทร้อยกรองข้อ ๗ ตรงกับลีลาใน  
วรรณคดีข้อใด

ก เสาวรจณี ข พิโรชวาทัง

ค นารีปราโมทย์ ง สัลลาบังคพิสัย

๙. "กลับมาอยู่บ้านสำราญครัน เกษมสันต์  
สองสมภิมภิมย์วัน

พร้อมญาติขาดอยู่แต่ \_\_\_\_\_ นึกนึกตึกตรา

ละห้อยทวน"ควรเติมคำใดในช่องว่าง

ก ลูกยา

ข มารดา

ค เรรวน

ง ทั้งมวล

๑๐. คุณค่าของเรื่อง ขุนช้างขุนแผน ที่เด่นชัด  
ที่สุดคือข้อใด

ก ให้คุณค่าทางด้านปัญญาเพื่อนำไปปรับ  
ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ข สะท้อนวัฒนธรรมการดำเนินชีวิตของสามัญ  
ชนในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น

ค มีความงดงามทางด้านภาษา มีศิลปะในการ  
ประพันธ์ ก่อให้เกิดจินตนาการแก่ผู้อ่าน

ง บันทึกเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์เนื่องจาก  
เป็นตำนานที่เล่าสืบต่อกันมาจากเรื่องจริง