

ใบงานที่ ๑ เรื่องความรู้เบื้องต้นวรรณกรรมท้องถิ่น



ตอนที่ 1 คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ข้อความที่สัมพันธ์กัน

- | | |
|---------------------------|--|
|1. การสวดด้าน | ก. พระภิกษุเป็นผู้อ่าน |
|2. मुखปฐะ | ข. การละเล่นและการแสดงพื้นบ้านของภาคใต้ |
|3. เล่าคำว | ค. ภาษาไทยเหมือนกันแต่มีสำเนียงแตกต่างกันออกไป |
|4. ซอ | ง. การเทศน์ของภาคเหนือ |
|5. การขับลำ | จ. บุญงันเฮือนดี |
|6. การขับเสภา | ฉ. การสืบทอดโดยการเล่าต่อกันมา |
|7. การเทศน์ | ช. การอ่านทำนองเสนาะตามระเบียบวิหารวัดพระมหาธาตุ |
|8. คำวกรรม | ซ. ปี่ สะล้อ ซึง |
|9. หนังสติ่ง มโนราห์ | ณ. ภาคกลาง |
|10. ภาษาถิ่น | ญ. การอ่านกวีนิพนธ์ของภาคเหนือ เรียกว่า “คำวซอ” |

ตอนที่ 2 คำชี้แจง ให้นำรูปแบบฉันทลักษณ์ของวรรณกรรมท้องถิ่นเติมให้ถูกต้อง



คำกาพย์ โคลงสาร
 คำวกรรม กลอนบทละคร
 ร่าย คำวซอ
 กลอนนิทาน โคลง
 กลอนสวด กลอนแห่
 กาพย์หรือกาพย์เซิ้ง

