Họ và tên:_____ Lớp: _____

Phiếu ôn Tiếng Việt
Lớp 5 – Tuần 9

CHINH PHỤC NÚI CAO



Bạn hãy đọc văn bản sau và trả lời từ câu 1 đến câu 5 để chinh phục đỉnh núi Tây Côn Lĩnh.



Tôi đã trở về trên núi cao

Chúng tôi đi ngược về phía mặt trời.

Mặt trời đang ở phía sau dãy núi kia, mới chỉ thấy những tia nắng hình nan quạt hắt lên. Con đường đầy những vết chân dê càng lúc càng dốc, những con bọ gậy bò lổm ngổm trên đám lá vàng ướt sũng sương đêm. Càng lên cao rừng càng âm u. Ở những cánh rừng như thế này, trời tối khi nào, đám trẻ mải chơi không kịp biết. Trên đầu, tán cây ken dày khít, ong bay vù vù. Đàn dê không cần đuổi cũng đã chạy trước, sục vào những bụi cây gai mịt mùng.

Và đây, tôi đang đứng trên đỉnh của một trong những ngọn núi hùng vĩ nhất Tây Côn Lĩnh. Gió lồng lộng thổi như muốn cuốn tôi bay lên cao ... Và kia, òa ra trước tôi, xanh rợp, tím ngắt, bàng bạc trắng, dập dềnh như những con sóng là cả triền núi mơn mởn ngải đắng vừa thức dậy từ sương mù. Tôi lao vào đấy, úp mặt lên nó trong một trạng thái nửa mê nửa tỉnh, tựa hồ quay về những năm tháng rất xa. Tôi như gặp lại cha tôi ở đây. Kìa, cha tôi! Ông vẫn cường tráng, vâm vấp, tôi rúc vào ông như một con gấu non ...

Tôi đã trở về nơi tôi sinh ra, nơi mặt trời lên muộn nhất và đi ngủ sớm nhất. Tôi đã trở về trên núi cao.

Theo ĐỖ BÍCH THÚY

Chú giải:

Tây Côn Lĩnh: ngọn núi phía Tây của tỉnh Hà Giang, được mệnh danh là "nóc nhà của vùng Đông Bắc"

ngải: cây thân cỏ cùng họ với gừng, lá to dài, có cuống ngắn, hoa màu vàng, củ dùng làm thuốc

Câu 1 Tác giả tả cảnh núi rừng Tây Côn Lĩnh trong khoảng thời gian nào?

A. Lúc mặt trời đang mọc

B. Từ ban trưa đến khi tối mịt

C. Từ lúc xế chiều đến lúc hoàng hôn

D. Lúc ráng chiều đến tối muộn

Câu 2 Vì sao tác giả cho rằng "Ở những cánh rừng như thế này, trời tối khi nào, đám trẻ mải chơi không kịp biết."?

A. Vì đám trẻ ham chơi không muốn về nhà sớm.

B. Vì rừng nhiều cây cối, muông thú, lôi cuốn đám trẻ.

C. Vì trên núi cao không có đèn điện.

D. Vì rừng rất nhiều cây, tán cây chen dày khít che hết ánh mặt trời.

LIVEWORKSHEETS



Câu 3 **Khi trở về quê hương, tác giả liên tưởng như gặp lại:**

A. Bạn bè thời thơ ấu và mái trường làng.

B. Cuộc sống nhộn nhịp, tưng bừng, khẩn trương.

C. Những năm tháng tuổi thơ và người cha kính yêu.

D. Con đường đầy những vết chân của các loài vật sống trên núi.

Câu 4 Trong câu: **"Và kia, òa ra trước tôi, xanh rợp, tím ngắt, bàng bạc trắng, dập dềnh như những con sóng là cả triền núi mơn mởn ngải đắng vừa thức dậy từ sương mù."** tác giả đã dùng biện pháp nghệ thuật nào?

A. Nhân hóa

B. So sánh

C. Nhân hóa và so sánh

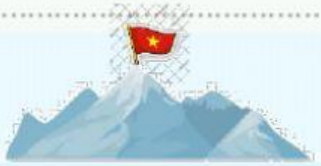
D. Không sử dụng biện pháp nào

Câu 5 **Hãy tìm và viết lại ít nhất 5 từ ngữ chỉ thiên nhiên trong bài đọc.**



.....

.....



Bạn hãy tiếp tục thực hiện các yêu cầu sau để chinh phục được đỉnh Phan-xi-păng – "nóc nhà của Tổ quốc".

câu 6 **Thay những từ được gạch chân trong các câu sau bằng các đại từ để tránh lỗi lặp từ trong câu.**

1. Hôm qua, bà Lan vừa lau nhà nhưng hôm nay **bà Lan** ..... lại lau nhà tiếp.

2. Chú chó sung sướng vẫy đuôi khi nhìn hình ảnh chính **chú chó** ..... được phản chiếu trong gương.

3. Thằng Tí vừa về đến nhà nhưng một lát sau **thằng Tí** ..... lại chạy đi ngay.

câu 7 **Nối mỗi câu có đại từ "*tôi*" ở cột A với *chức năng ngữ pháp thích hợp ở cột B:***



A		B
Tôi đang học bài thì Nam đến.		Vị ngữ
Người được nhà trường biểu dương là ***tôi***.		Chủ ngữ
Trong ***tôi***, một cảm xúc khó tả bỗng trào dâng.		Trạng ngữ

Bạn cảm thấy thế nào về những chặng đường chinh phục các đỉnh núi của mình?



Cần cố gắng





LIVEWORKSHEETS